

ACTA DE SESION ORDINARIA DE LA JUNTA DE GOBIERNO DEL ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DENOMINADO MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ. -----

En la ciudad de San Luis Potosí, siendo las 10:00 horas (diez horas) del día 02 (dos) de septiembre del año 2019 (dos mil diecinueve), en el inmueble que ocupa el Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí, se llevó a cabo la sesión ordinaria de la Junta de Gobierno de El Museo de Arte Contemporáneo, estando presentes Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno del Museo de Arte Contemporáneo; Gonzalo Ortuño Castro, Vocal Representante del Oficial Mayor; José Ángel Robles del Valle y Rodrigo de Jesús Meneses Gutiérrez, Vocales Representantes de la Sociedad Civil y Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí. Reunión que se celebró bajo el siguiente: -----

ORDEN DEL DIA

1. Palabras de Bienvenida a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.
 2. Registro de asistencia y declaración del quórum legal a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.
 3. Intervención de Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí para tratar los siguientes temas correspondientes al segundo trimestre del año (abril - junio):
 - a) Informes de actividades.
 - b) Informe financiero.
 - c) Avances de transparencia.
 4. Asuntos Generales.
 5. Clausura de la sesión a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.
-
1. **Palabras de Bienvenida a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.** Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional agradece la asistencia a los presentes y procede a verificar la lista de los asistentes. -----

 2. **Registro de asistencia y declaración del quórum legal.** Una vez registrada la asistencia de todos los presentes, a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno, da por válida la reunión de la Junta de Gobierno ya existe el quórum (cuatro de seis) necesario para llevarse a cabo con la asistencia de todos sus miembros. Por tanto son válidos los acuerdos que en ésta sesión se tomen. Acto seguido pone a consideración de los presentes el **Orden del día** al cual quedó aprobado por unanimidad. ----



3. Intervención de Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí para tratar los siguientes temas correspondientes al segundo trimestre del año (abril - junio)

a) Informe de actividades. Toma la palabra Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo, y da el informe de actividades del segundo trimestre de 2019.

- Noche Danesa. 12 de abril.
- Taller de Libro pop up. 16 – 18 de abril.
- Ciclo de cine “Las nominadas”. 23 – 25 de abril.
- Noche MAC. 26 de abril.
- Cuenta cuentos de la caja mágica. 30 de abril.
- Arte, mi vecino. 13 de mayo y 05 de junio.
- Día de los museos. 18 de mayo.
- Primera charla del ciclo “Apropiación creativa del espacio”. 23 de mayo.
- Conferencia de prensa “Cine en corto”. 30 de mayo.
- Presentación de Nucleodanza. 15 de junio.
- Segunda charla del ciclo “Apropiación creativa del espacio”. 20 de junio.
- Visitas guiadas y talleres.

b) Informe financiero. Toma la palabra Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo, y realiza el informe financiero de los meses abril a mayo de 2019.

Informa que el 1 de abril de 2019 el museo tenía un saldo inicial de \$ 295,024.01 (doscientos noventa y cinco mil veinticuatro pesos 01/100 m.n.). En el mes de abril se recibió subsidio por la cantidad de \$ 286,831.41 (doscientos ochenta y seis mil ochocientos treinta y un pesos 41/100 m.n.) e ingresos propios por la cantidad de \$13,960.00 (trece mil novecientos sesenta pesos 00/100 m.n.). En el mes de abril existieron egresos por \$ 92,900.00

c) (Noventa y dos mil novecientos pesos 00/100 m.n.) En el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios, en el capítulo 2000 existieron egresos por \$13,266.27 (trece mil doscientos sesenta y seis pesos 27/100 m.n.), en el capítulo 3000 existieron egresos por \$ 163,590.76 (ciento sesenta y tres mil quinientos noventa pesos 76/100 m.n.), en el capítulo 5000 existieron egresos por \$ 7,999.00 (siete mil novecientos noventa y nueve pesos 00/100 m.n.) dando un total de egresos en el mes de abril por \$277,756.03 (doscientos setenta y siete mil setecientos cincuenta y seis pesos 03/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de enero de \$ 318,059.39 (trescientos dieciocho mil cincuenta y nueve pesos 39/100 m.n.)

En el mes de mayo el museo tenía un saldo inicial de \$318,059.39 (trescientos dieciocho mil cincuenta y nueve pesos 39/100 m.n.), se recibió subsidio por la cantidad de \$ 286,831.41 (doscientos ochenta y seis mil ochocientos treinta y un pesos 41/100 m.n.) e ingresos propios por la cantidad de \$7,190.00 (siete mil ciento noventa pesos 00/100 m.n.). En el mes de mayo existieron egresos por \$ 92,900.00 (Noventa y dos mil novecientos pesos 00/100 m.n.) En el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios, en el capítulo 2000 existieron egresos por \$ 17,422.78 (diecisiete mil cuatrocientos veintidós pesos 78/100 m.n.), en el capítulo 3000 existieron egresos por \$ 167,488.72 (ciento sesenta y siete mil cuatrocientos ochenta y ocho pesos 72/100 m.n.) y en el capítulo 5000 existieron egresos por \$ 17,980.00 (Diecisiete mil ochocientos noventa y ocho pesos 00/100



m.n.) Dando un total de egresos en el mes de mayo por \$ 295,791.50 (doscientos noventa y cinco mil setecientos noventa y un pesos 50/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de \$316,289.30 (trescientos dieciséis mil doscientos ochenta y nueve pesos 30/100 m.n.) -----

En el mes de junio el museo tenía un saldo inicial de \$ 316,289.30 (trescientos dieciséis mil doscientos ochenta y nueve pesos 30/100 m.n.), se recibió subsidio por la cantidad de \$286,831.00 (doscientos ochenta y seis mil ochocientos treinta y un pesos 00/100 m.n.) e ingresos propios por la cantidad de \$7,740.00 (siete mil setecientos cuarenta pesos 00/100 m.n.). En el mes de junio existieron egresos por \$ 92,900.00 (Noventa y dos mil novecientos pesos 00/100 m.n.) En el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios, en el capítulo 2000 existieron egresos por \$5,468.58 (cinco mil cuatrocientos sesenta y ocho pesos 58/100 m.n.) y en el capítulo 3000 existieron egresos por \$188,146.17 (ciento ochenta y ocho mil ciento cuarenta y seis pesos 17/100 m.n, dando un total de egresos en el mes de junio por \$286,514.75 (doscientos ochenta y seis mil quinientos catorce pesos 75/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de \$324,345.96 trescientos veinticuatro mil trescientos cuarenta y cinco pesos 96/100 m.n.) -----

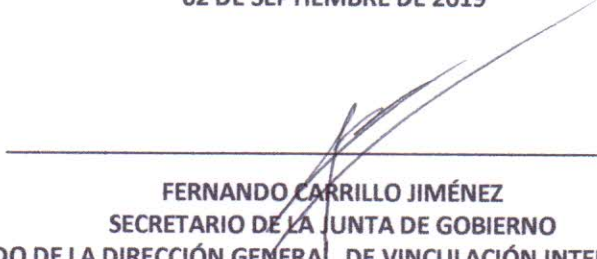
Durante los meses abril a junio de 2019 se ha tenido una afluencia de visitantes de 8,737 (ocho mil setecientos treinta y siete) personas, de estas 1,185 (un mil ciento ochenta y cinco) personas entraron con boleto pagado y 7,552 (siete mil quinientos cincuenta y dos) personas de publico vulnerable. -----

- a) **Avances de transparencia.** Durante el primer segundo del año 2019 se tiene un cumplimiento del 100 por ciento en las obligaciones de transparencia de acuerdo con la plataforma de la Comisión Estatal de Garantía y Acceso a la Información Publica (CEGAPIP). -----

4. **Asuntos Generales.** No hay asuntos generales. -----
5. **Clausura de la sesión** Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno informa a sus integrantes que se agotaron los puntos a tratar del orden del día y no existiendo más que hacer constar, declara clausurada la sesión, lo cual se realizó siendo las 11:00 horas (once horas) del día 02 (dos) de septiembre de 2019. -----

JUNTA DE GOBIERNO ORDINARIA

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ
02 DE SEPTIEMBRE DE 2019


FERNANDO CARRILLO JIMÉNEZ
SECRETARIO DE LA JUNTA DE GOBIERNO
ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN INTERINSTITUCIONAL
SECRETARIA DE CULTURA










GONZALO ORTUÑO CASTRO
VOCAL

REPRESENTANTE DE LA OFICIAL MAYOR DEL PODER EJECUTIVO




JOSÉ ÁNGEL ROBLES DEL VALLE
VOCAL

REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL



RODRIGO DE JESUS MENESES GUTIERREZ
VOCAL

REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL



ALDO EDMUNDO ABELLANO PAREDES
DIRECTOR GENERAL

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO