

PERFIL DEL PUESTO

NIVEL ACADÉMICO

PUESTO: CAMARÓGRAFO

SINDICALIZADO

CONFIANZA

ESCOLARIDAD: Lic. En Ciencias de la Comunicación

TITULADO:

PASANTE:

CURSOS REALIZADOS EN: Discurso y Técnica Radiofónica, Educación Visual y Sonora, Discurso y Técnica Televisiva, Discurso y Técnica Multimedia.

REQUISITOS DEL PUESTO

EDAD MÍNIMA: 25

EDAD MÁXIMA: 60

SEXO: Indistinto

HORARIO: Tiempo Completo.

EXPERIENCIA EN: Fotografía y grabación de video.

AÑOS: 2

CONOCIMIENTO DE: Lenguaje visual y televisivo, operación de equipos de captura de video, narrativa y estética fotográfica.

PERFIL DE ACTIVIDADES

OBJETIVO DEL PUESTO: Operar la cámara de video durante las sesiones de grabación (tanto en locaciones internas como externas).

FUNCIONES GENERALES DEL PUESTO: Registrar las imágenes en movimiento mediante la cámara de TV o video. Para tal efecto, esta familiarizado con su operación bajo diversas circunstancias: ya sea soportada en los propios hombros o en otros instrumentos mecánicos (como un trípode o una grúa), ya sea en locación o en estudio. Realizar movimientos técnicos precisos como son la operación de cámara, óptica, iluminación, audio, básico, composición de la señal de tv y colorimetría.

Tener conocimientos estéticos para la acertada composición de la imagen y utilización adecuada de los equipos y accesorios a utilizar para cumplir con la intencionalidad de la toma y la transmisión de emociones y/o conocimientos a través de las emisiones televisivas.

Participar en la selección de escenarios (scouting) para verificar las condiciones en las que se realizará su trabajo e intercambia puntos de vista con el realizador sobre las tomas, encuadres y equipos que se utilizarán en la grabación. Estas funciones son enunciativas más no limitativas.

ELABORÓ
GERENCIA ADMINISTRATIVA

AUTORIZÓ
DIRECCIÓN GENERAL