

PERFIL DEL PUESTO

NIVEL ACADÉMICO

PUESTO: EDITOR

SINDICALIZADO

CONFIANZA

ESCOLARIDAD:	Lic. En Ciencias de la Comunicación	TITULADO:	<input checked="" type="checkbox"/>
		PASANTE:	<input type="checkbox"/>
CURSOS REALIZADOS EN:	Discurso y Técnica Audiovisual y Discurso y Técnica Multimedia.		

REQUISITOS DEL PUESTO

EDAD MÍNIMA:	25	EDAD MÁXIMA:	50	SEXO:	Indistinto
HORARIO:	Tiempo Completo.				
EXPERIENCIA EN:	Edición de contenidos audiovisuales				
AÑOS:	2				
CONOCIMIENTO DE:	Tratamiento digital de imágenes, audio, video, animación e hipervínculos para la creación para la creación de mensajes multimedia, lenguaje, generos y tecnologías de producción televisiva.				

PERFIL DE ACTIVIDADES

OBJETIVO DEL PUESTO: Procesar el material audiovisual para construir una narrativa lógica, colocando en orden los fragmentos de video, añadiendo efectos visuales y sonoros, con el objetivo final de presentar un producto terminado y listo para su adecuada emisión en televisión.

FUNCIONES GENERALES DEL PUESTO: Antes de iniciar la edición debe enterarse de los objetivos del guión, su intención y el plan general del programa para que mientras se edita se prepare el material que será post-producido. Reordenar y seleccionar las mejores secuencias y planos que se encuentran dispersas en varias cintas atendiendo al montaje sugerido en el programa.
 Editar (selección de clips, corrección de color, equalización de audio, selección de transmisiones, selección de formatos a exportar, armado de producto).
 Crear discurso del producto.
 Editar videos incorporándoles música, imagen y efectos de sonido.
 Editar diversos tipos de programas audiovisuales.
 Estas funciones son enunciativos más no limitativas.

ELABORÓ GERENCIA ADMINISTRATIVA	AUTORIZO DIRECCIÓN GENERAL
	