

Secretaría de Cultura

Dirección de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas

Resultados de Dictaminación de la Convocatoria del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2019

El Jurado Dictaminador una vez realizada la revisión de cada uno de los proyectos elegibles y en observancia a las Reglas de Operación, a las bases de la Convocatoria emitida, a la Guía para la elaboración de proyectos, a las políticas y orientaciones que sustentan al PACMYC y a los criterios y recomendaciones expresados por la CACREP, emitió el resultado la aprobación de 20 intervenciones y 56 proyectos que se enlistan a continuación:

Registro	Proyecto - Intervención	Responsable	Municipio
2019-SP-IV-131	Mujeres salvando nuestros alimentos	Magdalena García Villa	Xilitla
2019-SP-PY-178	Reconocimiento, revaloración y difusión los conocimientos, saberes y prácticas tradicionales comunitarias de las mujeres tenek en torno al cuidado de la vida y la salud	Juliana Román Pérez	Tancanhuitz de Santos
2019-SP-PY-185	Difusión y fortalecimiento de las artesanías xi'ui en Las Lagunitas	Luisa Medina Medina	Santa Catarina
2019-SP-PY-124	La Calera	Rogelio Gómez Mendoza	Charcas
2019-SP-IV-132	Creando con palmas-sillas y petates	Josefina Govea Baena	Xilitla
2019-SP-PY-082	Formación de Tríos Huapangueros	Elizabeth Herrera Godoy	Tanquián de Escobedo
2019-SP-IV-069	Trío de Danza Malinche San José Obrero	Margarito Felipe Epifania	Aquismón
2019-SP-PY-083	Taller de escultura y tallado de madera. Rescatando la cultura	Juan Manuel Pérez Vázquez	Tanquián de Escobedo
2019-SP-PY-021	Artistas Somos	Liz Aide Hipólito Hernández	Tamazunchale
2019-SP-PY-165	Preservación y difusión de la danza originaria; Los Xexos de Santa Picula	Jonás Hernández Hernández	Tamazunchale
2019-SP-IV-090	Rescate de la danza tres colores	María Margarita Medina Hernández	Tamazunchale
2019-SP-PY-164	Complementación de instrumentos de banda de viento Alegría Huasteca	Miguel Ángel Hernández Lara	Tamazunchale
2019-SP-PY-036	Banda Juvenil de Moctezuma (Alas para Tomar el Vuelo)	Mauricio Gómez Aranda	Moctezuma
2019-SP-PY-010	Taller de música huasteca en la capital potosina	Juan Alfredo Aguilar Vázquez	San Luis Potosí
2019-SP-IV-068	Trío Los Martínez	Santos Santiago Martínez	Aquismón
2019-SP-PY-161	La música es nuestra vida	Adela Bautista Pérez	San Martín Chalchicautla
2019-SP-PY-001	Cantando, aprendiendo de la historia y la música	Irving Josué Hernández Escandón	Mexquitic de Carmona
2019-SP-PY-004	Amoxtli Tlacuali Pecayotl: conservando las voces y mentes de las personas mayores	Areli Martínez Reyes	Xilitla
2019-SP-PY-075	Bordado de Malla Herencia de mi Tierra	Luz Aurora Juárez Escobedo	Moctezuma
2019-SP-PY-115	Rescatar la práctica artesanal de mis abuelos	Maura Elisa Rodríguez Martínez	Tampacán
2019-SP-PY-111	Rescatando mis bordados indígenas	Julio Vargas Orta	Tamazunchale
2019-SP-PY-187	Rescate de la música tradicional indígena	Christian Gerardo de León Álvarez	Ciudad del Maíz
2019-SP-IV-136	Rescatando las historias de la comunidad por medio de libros elaborados a base de bordado indígena	Santa Hernández Hernández	Xilitla
2019-SP-PY-018	Danza de la Conquista-vestuario para grupo de danza indígena y mestizo	Bertha Rodríguez Gutiérrez	Santa Catarina

Secretaría de Cultura

Dirección de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas

Resultados de Dictaminación de la Convocatoria del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2019

El Jurado Dictaminador una vez realizada la revisión de cada uno de los proyectos elegibles y en observancia a las Reglas de Operación, a las bases de la Convocatoria emitida, a la Guía para la elaboración de proyectos, a las políticas y orientaciones que sustentan al PACMYC y a los criterios y recomendaciones expresados por la CACREP, emitió el resultado la aprobación de 20 intervenciones y 56 proyectos que se enlistan a continuación:

Registro	Proyecto - Intervención	Responsable	Municipio
2019-SP-IV-096	Banda Rioverde 400	José Demetrio Pecina Silva	Rioverde
2019-SP-PY-012	Dulces tradicionales de Venado	Juana Cabrera Campos	Venado
2019-SP-PY-121	Bordados en maya en mi comunidad	Amalia Noyola Crispín	Moctezuma
2019-SP-PY-033	Cuarteto musical Nawalkuikatl (canciones del alma)	Javier Contreras Rubio	Matlapa
2019-SP-PY-024	La danza de mis abuelos	Cervando Lázaro	Tamazunchale
2019-SP-PY-045	El corazón de Xantolo	Dalila Rivera Lira	San Vicente Tancuayalab
2019-SP-PY-120	Artesanías Choyoso	Hermelinda Martínez Martínez	Ciudad Valles
2019-SP-PY-007	Fiestas patronales, prácticas tradicionales y rescate del folclor, cultura e identidad	Ma. de los Ángeles García Hernández	Xilitla
2019-SP-PY-030	Grupo de danza autóctona Matlachines de Cristo Rey	Abenamar Amaya Noyola	Moctezuma
2019-SP-PY-055	Artesanías con hoja de maíz	María Concepción Tovar García	Ciudad del Maíz
2019-SP-IV-089	Rescate del campanario del Tepetl	Anastacio Santos Antonio	Tamazunchale
2019-SP-PY-005	Fortalecimiento y sentimiento de nuestras creencias culturales	Crescencio Hernández Hernández	Xilitla
2019-SP-PY-022	El canto de las águilas	Primo Cayetano Sánchez	Tamazunchale
2019-SP-PY-110	Preservando el ritual de la comunidad indígena	Gerardo Cabañas Vargas	Tamazunchale
2019-SP-IV-109	La música norteña: una tradición de mi comunidad	Zenaido Chávez Moreno	Cedral
2019-SP-PY-112	Reviviendo la cultura con bordados Xochitlplizahuatl	Elizabeth Hernández González	Tamazunchale
2019-SP-PY-091	Los bordados tradicionales yeyektsi papalotl	Karina Yaralzeth Martínez Rodríguez	Tampacán
2019-SP-PY-101	Grupo de danza folclórica Guti'ng	Rosanelly Zuñiga Otero	Ciudad Fernández
2019-SP-PY-009	Taller artesanal	María Ruíz Hernández	Cárdenas
2019-SP-PY-013	Danza Santa Cruz del Sotol	Juan Francisco Almedarez González	Venado
2019-SP-PY-016	Danza Guadalupana Los Trejos	José Guadalupe Rangel Valdez	Venado
2019-SP-PY-050	Dotación de instrumentos musicales para banda viento Corazón Huasteco	Eulises Lucas Granados	Coxcatlán
2019-SP-IV-176	Comparsa Matlaxco	José Luis Manuel Zuñiga	Axtla de Terrazas
2019-SP-IV-157	Comparsa La Posta	Gerardo Guzmán Martínez	Tamuín
2019-SP-PY-019	Mariachi juvenil Arista	Eleazar Martínez Castillo	Villa de Arista

Secretaría de Cultura

Dirección de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas

Resultados de Dictaminación de la Convocatoria del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2019

El Jurado Dictaminador una vez realizada la revisión de cada uno de los proyectos elegibles y en observancia a las Reglas de Operación, a las bases de la Convocatoria emitida, a la Guía para la elaboración de proyectos, a las políticas y orientaciones que sustentan al PACMYC y a los criterios y recomendaciones expresados por la CACREP, emitió el resultado la aprobación de 20 intervenciones y 56 proyectos que se enlistan a continuación:

Registro	Proyecto - Intervención	Responsable	Municipio
2019-SP-PY-118	Ceremonia indígena Virgen de Dolores	Catarino Sánchez	Tamazunchale
2019-SP-PY-026	Rescatando mi huasteca	Luis Ángel Santiago Martínez	Tamazunchale
2019-SP-PY-168	Grupo artesanal Manos indígenas	Alejandro Juárez	Tamazunchale
2019-SP-IV-084	Instrumentos para tener la música arriveña la tradición Cerritos S.L.P.	Javier Rodríguez Díaz	Cerritos
2019-SP-PY-146	Preservación y promoción de la vestimenta y dialecto tenek	Martín González Recendiz	Tamuín
2019-SP-PY-014	Danza de Matlachines La Guadalupana	Rigoberto Almendariz Salazar	Venado
2019-SP-PY-114	Los tejidos y bordados de la zona tenek	Ma. de Lourdes Olavide Pérez	Tamuín
2019-SP-PY-015	Manualidades y tejidos Arcoiris de la Vida	María del Socorro Reyes Zapata	Venado
2019-SP-IV-049	Ven a tejer	Emilia Hernández Pérez	Moctezuma
2019-SP-PY-104	Crecimiento Radio Comunitaria tú medio de expresión	José Apolinar Acuña García	Cárdenas
2019-SP-PY-073	Mujeres rescatando herramientas domésticas	Bernarda Barrios Hernández	Aquismón
2019-SP-IV-108	Apoyo al Encuentro de Danzas Étnicas en Chununtzen I	María Rosa Martínez Ramírez	Huehuetlán
2019-SP-IV-106	El cine comunitario: Reviviendo y compartiendo las viejas tradiciones del Barrio Kasbah	Juan Enrique Prado Reyes	San Luis Potosí
2019-SP-PY-103	DHIPAK El alma del maíz	Gerardo Morales Loyde	San Luis Potosí
2019-SP-IV-044	Grupo Tradición El Tepozán	Tomás Briseño Vázquez	Cerritos
2019-SP-PY-093	Verde panorama	Rosalío Vázquez Galván	Rioverde
2019-SP-IV-071	Rescate de las historias de la comunidad mediante un libro artesanal bordado	Dolores Yañez Martínez	Aquismón
2019-SP-PY-017	Grupo de danza folklórica Mestizo Calpulli	Víctor Manuel Rodríguez Rodríguez	Venado
2019-SP-PY-076	Visitando al grupo de danza Macuilxochitl	Ma. Dolores Solís Castillo	Villa de la Paz
2019-SP-IV-042	Danza de mujeres por nombre Danza Guadalupana	Ma. de la Luz Escalante Contreras	Cerritos
2019-SP-PY-037	La Banda navideña	Víctor Manuel Méndez Tobías	Guadalcázar
2019-SP-IV-038	Danza de San Isidro	Rogelio Alejo Facundo	Cerritos
2019-SP-PY-057	Grupo de baile y danza folclórica Yolihuani (fuente de vida)	Maribel de la Torre Alvarez	Ciudad del Maíz
2019-SP-PY-054	Islas Infinitas	Samantha Carolina Valerio Velducea	San Luis Potosí
2019-SP-PY-077	Confeccionando para la comunidad	Juana María Escamilla González	Villa de la Paz

Secretaría de Cultura

Dirección de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas

Resultados de Dictaminación de la Convocatoria del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2019

El Jurado Dictaminador una vez realizada la revisión de cada uno de los proyectos elegibles y en observancia a las Reglas de Operación, a las bases de la Convocatoria emitida, a la Guía para la elaboración de proyectos, a las políticas y orientaciones que sustentan al PACMYC y a los criterios y recomendaciones expresados por la CACREP, emitió el resultado la aprobación de 20 intervenciones y 56 proyectos que se enlista a continuación:

Registro	Proyecto - Intervención	Responsable	Municipio
2019-SP-PY-172	El preceptor de ajedrez	Mario Parra Torres	Ciudad Valles
2019-SP-IV-048	Musicalizando Mexquitic, fomento al desarrollo de habilidades artísticas en los Jaguares de Mexquitic	Santiago Hernández Ramírez	Mexquitic de Carmona

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa". Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

Para mayores informes o conocer los trámites administrativos necesarios, se solicita a todos los responsables de los proyectos (seleccionados y no seleccionados) comunicarse a los teléfonos (444) 812 90 14, (444) 812-55-50 Ext. 116 y 136 , o presentarse en las oficinas de la Secretaría de Cultura ubicadas en Jardín Guerrero No. 6, Zona Centro, San Luis Potosí, C.P. 78000, de lunes a viernes en un horario de 8:30 a 14:30 horas.