

ACTA DE LA PRIMERA SESION ORDINARIA DEL AÑO 2021 DE LA JUNTA DE GOBIERNO DEL ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO DEL PODER EJECUTIVO DEL ESTADO DENOMINADO MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ.

En la ciudad de San Luis Potosí, siendo las 10:00 horas (diez horas) del día 25 (veinticinco) de enero del año 2021 (dos mil veintiuno), de manera virtual, a través de videoconferencia, se llevó a cabo la Primera Sesión Ordinaria del año 2021 (dos mil veintiuno) de la Junta de Gobierno de El Museo de Arte Contemporáneo, estando presentes Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno del Museo de Arte Contemporáneo; Gonzalo Ortuño Castro, Vocal Representante del Oficial Mayor; Rodrigo de Jesús Meneses Gutiérrez y José Ángel Robles del Valle, Vocales Representantes de la Sociedad Civil y Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí. Reunión que se celebró bajo el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Pase de lista y verificación de Quórum .
2. Bienvenida a cargo del Secretario.
3. Informe de cierre del último trimestre 2020.
4. Programa de trabajo 2021.
5. Situación del presupuesto 2021.
6. Asuntos generales.
7. Clausura de la Sesión.

1. **Pase de lista y verificación del quórum legal.** Una vez registrada la asistencia de todos los presentes, a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno, da por válida la reunión de la Junta de Gobierno ya existe el quórum (cuatro de seis) necesario para llevarse a cabo con la asistencia de todos sus miembros. Por tanto, son válidos los acuerdos que en ésta sesión se tomen. Acto seguido pone a consideración de los presentes el **Orden del día** al cual quedó aprobado por unanimidad. —

2. **Palabras de Bienvenida a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.** Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional agradece la asistencia a los presentes y procede a verificar la lista de los asistentes. —

3. **Informe de cierre del último trimestre 2020.** Toma la palabra Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo, y da el informe de actividades de los meses octubre a diciembre de 2020. —

Debido a la contingencia sanitaria derivada de la pandemia por el virus SARS-COV2 y que el horario del Museo se vio reducido al público de 11:00 (once) a 15:00 (quince) horas, así como se tienen restringidas todas las actividades presenciales en grupo, se realizaron las siguientes actividades de manera virtual:

FECHA	ACTIVIDAD	PONENTE
1 de octubre	Hablemos de cine con Alex Valencia	Alejandro Valencia

FECHA	ACTIVIDAD	PONENTE
10 de octubre	Ceremonia de inauguración exposición Neomuralismo	Artistas, Director general del Museo y Director General de Patrimonio Cultural de la Secretaría de Cultura
15 de octubre	Entrevista con el artista	Viridiana Ortiz
20 de octubre	Entrevista con el artista	L.M. Bacillo "Dasket"
21 de octubre	Hablemos de cine con Alex Valencia	Alejandro Valencia
22 de octubre	2da Charla de foto	Sahiye Cruz, Franco Alfaro y Ricardo Irak. La modera Juan Pablo Meneses.
23 de octubre	Entrevista con el artista	Moon Venture
28 de octubre	Publicación Playlist de Spotify	Sandra Mentf
28 de octubre	Écfrasis con José Manuel Alvarado	José Manuel Alvarado
28 de octubre	Entrevista al artista	Eduardo Jauregui
29 de octubre	Écfrasis con José Manuel Alvarado	José Manuel Alvarado
30 de octubre	Publicación del podcast Arte para tu oído	Charla con diversos artistas
5 de noviembre	Hablemos de cine con Alex Valencia	Alejandro Valencia
6 de noviembre	Entrevista al artista	Eduardo castillo
9 de noviembre	Cápsula de Ser Mujer	Moon Venture
10 de noviembre	Descarga de libro PDF	Libro del Museo en formato PDF
10 de noviembre	Publicación de Playlist de Spotify	Ilse Flores
12 de noviembre	Presentación del libro catálogo de la exposición Morar, del artista mexicano Adrián Guerrero	Aldo Arellano, el maestro Bernardo García y el autor de la exposición Adrián Guerrero
16 de noviembre	Publicación de Podcast Arte para tus oídos	Charla con diversos artistas
20 de noviembre	Hablemos de cine con Alex Valencia	Alejandro Valencia
23 de noviembre	Cápsula de Ser Mujer	Moon Venture
25 de Noviembre	Écfrasis con José Manuel Alvarado	José Manuel Alvarado
26 de noviembre	3ra charla de foto	Modera: Lucía Castañeda y la participación de René Torres, Victor Huerta y Edgar Luna.
30 de noviembre	Cápsula de Ser Mujer	Daniela Olvera

FECHA	ACTIVIDAD	PONENTE
7 de diciembre	Cápsula de Ser Mujer	Rebeca Lozano
11 de diciembre	Ceremonia de apertura de la Magna Exposición Street Art San Luis Potosí	Aldo Arellano (Director del MAC), Eduardo Castillo (Co-curador de la exposición), David García (Curador de la exposición), F.A.M.E. (Artista de la exposición Street Art) y Jesús Villar Rubio (Director General de Patrimonio Cultural e Infraestructura SLP) en representación de Secretaría de Cultura.
14 de diciembre	Charla sobre Graffiti y arte urbano. Transmisión en vivo en FB	Participantes: Janin García, Decko, Udie Arredondo y Eduardo Castillo
14 de diciembre	Cápsula de Ser Mujer	Montserrat Tristán

Además, en apoyo al Centro de Justicia para Mujeres de San Luis Potosí, se celebraron los siguientes dos eventos presenciales en el Museo con la asistencia del C. Gobernador Constitucional del Estado, Juan Manuel Carrera López:

25 de noviembre	Sede del Taller impartido por María Carlock "La ilustración como medio de expresión para el empoderamiento".	Centro de Justicia para Mujeres de San Luis Potosí
27 de noviembre	Ceremonia de premiación del concurso del 3er concurso de fotografía + Empoderamiento Violencia "Empoderamiento a través del arte y la ciencia"	Centro de Justicia para Mujeres de San Luis Potosí

Asimismo, se inauguraron dos exposiciones de manera virtual y se abrió las puertas del Museo. La primera exposición se inauguró el pasado 10 (diez) de octubre del año 2020 (dos mil veinte) y se tituló "Neomuralismo en San Luis Potosí", la cual fue una exposición colectiva en la que participaron los siguientes artistas potosinos realizando murales in situ: Janin García, Felipe Moreno, Eduardo Castillo, "Hommie", Sandra Menvi, Viridana Ortiz, Luis M. Bacilio, Eduardo Jauregui, Moon Venture e Ilse Flores. La segunda exposición se inauguró el pasado 12 (doce) de diciembre del año 2020 (dos mil veinte) y lleva por título "Street Art", la cual fue también una exposición colectiva en la que participaron los siguientes artistas potosinos realizando intervenciones in situ: "Sekir", "Brake", "Asir", "Deko", "Bitc", "Selos", "Animeh", "Fame", "Sowe", "Udie", "Jobe", "Khok", "Jsie". Durante el periodo del 1 (uno) de octubre al 31 (treinta y uno) de diciembre de 2020 (dos mil veinte) se recibieron 629 (seiscientos veintinueve) visitantes con boleto pagado y 1,956 (un mil novecientos cincuenta y seis) visitantes de manera gratuita.

A continuación, Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo de Arte Contemporáneo, y realiza el informe financiero de los meses octubre a diciembre de 2020. Informa que el presupuesto inicial para gastos de operación del Museo era de \$3,488,973.12 (tres millones cuatrocientos ochenta y ocho mil novecientos setenta y tres pesos 12/100 m.n.) y, derivado de la contingencia sanitaria por el virus SARS-COV2 que ocasiona la enfermedad COVID19 se tuvo un ajuste presupuestal de \$545,432.04 (quinientos cuarenta y cinco mil cuatrocientos treinta y dos pesos 04/100 m.n.) quedando un presupuesto modificado por la cantidad de \$2,943,541.08 (dos millones novecientos cuarenta y tres mil quinientos cuarenta y un pesos 08/100 m.n.)

Informa que el 1 de octubre de 2020 el museo tenía un saldo inicial de \$ 158,189.09 (ciento cincuenta y ocho mil ciento ochenta y nueve pesos 09/100 m.n.). En el mes de octubre se recibió subsidio por la cantidad de \$247,135.80 (doscientos cuarenta y siete mil ciento treinta y cinco pesos (80/100 m.n.) y se tuvieron ingresos propios por la cantidad de \$8,540.00 (ocho mil quinientos cuarenta pesos 00/100 m.n.). En el mes de octubre existieron egresos por \$ 117,924.00 (ciento diecisiete mil novecientos veinticuatro 00/100 m.n.) en el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios, en el capítulo 2000 existieron egresos por \$13,551.47 (trece mil quinientos cincuenta y un pesos 47/100 m.n.) y en el capítulo 3000 existieron egresos por \$74,786.76 (setenta y cuatro mil setecientos ochenta y seis pesos 76/100 m.n.), dando un total de egresos en el mes de enero por \$206,262.23 (doscientos seis mil doscientos sesenta y dos pesos 23/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de octubre de \$207,602.66 (doscientos siete mil seiscientos dos pesos 66/100 m.n.).

En el mes de noviembre el museo tenía un saldo inicial \$207,602.66 (doscientos siete mil seiscientos dos pesos 66/100 m.n.), NO se recibió subsidio estatal y hubo ingresos propios por la cantidad de \$3,080.00 (tres mil ochenta pesos 00/10 m.n.). En el mes de noviembre existieron egresos por \$ 117,924.00 (ciento diecisiete mil novecientos veinticuatro 00/100 m.n.) en el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios, en el capítulo 2000 existieron egresos por \$3,014.84 (tres mil catorce pesos 84/100 m.n.) y en el capítulo 3000 existieron egresos por \$36,462.38 (treinta y seis mil cuatrocientos sesenta y dos pesos 38/100 m.n.). Dando un total de egresos en el mes de noviembre por \$157,401.22 (ciento cincuenta y siete mil cuatrocientos un pesos 22/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de noviembre de \$53,281.44 (cincuenta y tres mil doscientos ochenta y un pesos 44/100 m.n.).

En el mes de diciembre el museo tenía un saldo inicial de \$53,281.44 (cincuenta y tres mil doscientos ochenta y un pesos 44/100 m.n.), se recibió subsidio estatal por la cantidad de \$544,872.96 (quinientos cuarenta y cuatro mil ochocientos setenta y dos pesos 96/100 m.n.) y se tuvieron ingresos propios por la cantidad de \$5,360.00 (cinco mil trescientos sesenta pesos 00/100 m.n.). En el mes de diciembre existieron egresos por \$346,817.00 (trescientos cuarenta y seis mil ochocientos diecisiete pesos 00/100 m.n.) en el capítulo 1000 (pago de sueldos de las personas contratadas por honorarios asimilables a salarios), en el capítulo 2000 existieron egresos por \$7,242.63 (siete mil doscientos cuarenta y dos pesos 63/100 m.n.), en el capítulo 3000 existieron egresos por \$179,841.60 (ciento setenta y nueve mil ochocientos cuarenta y un pesos 60/100 m.n.). Se tiene un saldo al finalizar el mes de diciembre de \$69,613.17 (sesenta y nueve mil seiscientos trece pesos 17/100 m.n.), mismos que se encuentran en la cuenta de ingresos propios del Museo.

4. **Programa de trabajo 2021.** Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo presenta el Plan Anual de Trabajo 2021, mismo que ya ha sido entregado a la Secretaría de Cultura y se encuentra en ésta Acta como Anexo Único.
5. **Situación del presupuesto 2021.** A la fecha de la celebración de la presente Junta de Gobierno, solo se tiene el presupuesto publicado en el Periódico Oficial del Estado de San Luis Potosí por la cantidad de \$4,575,237.00 (cuatro millones quinientos setenta y cinco mil doscientos treinta y siete pesos 00/100 m.n.) mismos que incluyen el presupuesto para el gasto de operación del Museo y para el pago del personal de confianza del mismo.
6. **Asuntos Generales.** Aldo Edmundo Arellano Paredes, Director General del Museo, informa que se encuentran al 100 (cien) % las obligaciones de transparencia en el ejercicio fiscal 2020 (dos mil veinte), además, informa que se han entregado en tiempo y forma a la Contraloría General del Estado los tres simulacros de Entrega - Recepción de la Administración Pública 2015 - 2021
7. **Clausura de la sesión** Fernando Carrillo Jiménez, Secretario de la Junta de Gobierno y Encargado de la Dirección General de Vinculación Interinstitucional, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno informa a sus Integrantes que se

agotaron los puntos a tratar del orden del día y no existiendo más que hacer constar, declara clausurada la sesión, lo cual se realizó siendo las 11:00 (once) horas del día 25 (veinticinco) de enero de 2021 (dos mil veintiuno). -----

PRIMERA JUNTA DE GOBIERNO ORDINARIA 2021

**MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ
25 DE ENERO DE 2021**

**FERNANDO CARRILLO JIMÉNEZ
SECRETARIO DE LA JUNTA DE GOBIERNO
ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN INTERINSTITUCIONAL
SECRETARIA DE CULTURA**

**GONZALO ORTUÑO CASTRO
VOCAL
REPRESENTANTE DE LA OFICIAL MAYOR DEL PODER EJECUTIVO**

**RODRIGO DE JESÚS MENESES GUTIERREZ
VOCAL
REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL**

**JOSE ANGEL ROBLES DEL VALLE
VOCAL
REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL**

**ALDO EDMUNDO ABELLANO PAREDES
DIRECTOR GENERAL
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**

Las presentes firmas corresponden al Acta de la Primera Sesión Ordinaria de la Junta de Gobierno Ordinaria 2021 del Museo de Arte Contemporáneo de San Luis Potosí celebrada el 25 de enero de 2021

ANEXO ÚNICO

Handwritten signature

Módulo	Actividad	Organismo o Dirección	SUMA DE LOS PORCENTAJES DE MES EN MES %												Actividad de ejecución cultural							
			ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC								
Museo	MAC EXPOSICIONES/ STREET ART	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	1	03	25%	50%	25%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES	Museo de Arte Contemporáneo	13	03	28	06	0%	0%	15%	25%	25%	15%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES	Museo de Arte Contemporáneo	10	07	3	11	0%	0%	0%	0%	15%	25%	15%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES	Museo de Arte Contemporáneo	17	11	11	11	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ PIZA DEL MISY/ ANA GOMEZ	Museo de Arte Contemporáneo	17	01	11	03	30%	35%	35%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ PIZA DEL MISY/ DEL LADRA	Museo de Arte Contemporáneo	13	03	4	05	0%	0%	10%	45%	45%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ PIZA DEL MISY/ CONTEMPORANEO	Museo de Arte Contemporáneo	15	05	15	07	0%	0%	0%	30%	70%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ PIZA DEL MISY/ CONTEMPORANEO	Museo de Arte Contemporáneo	10	07	30	08	0%	0%	0%	0%	50%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ PIZA DEL MISY/ CONTEMPORANEO	Museo de Arte Contemporáneo	11	09	13	11	0%	0%	0%	0%	0%	25%	75%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ INTERACCION MUJERES TRADICION DE	Museo de Arte Contemporáneo	25	30	4	11	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	1	Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ RECORRIDOS ART EXPOSICION INGENIERIA	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	20	12	2%	7%	10%	4%	17%	13%	2%	2%	5%	15%	15%	E2	E2.1	12	Actividades de ejecución cultural	
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/CONFERENCIA DEL ARTISTA	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	20	13	8%	7%	10%	6%	17%	15%	2%	2%	6%	15%	15%	E2	E2.1	12	Actividades de ejecución cultural	
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/ART PARA TODOS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	30	12	10%	10%	5%	5%	10%	10%	10%	10%	5%	10%	10%	E2	E2.1	12	Actividades de ejecución cultural	
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/ABANDONO DE ARTE CONTEMPORANEO	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	30	11	10%	10%	5%	5%	10%	10%	10%	10%	5%	10%	10%	E2	E2.1	12	Actividades de ejecución cultural	
Museo	FORO MUJERES NO/ SER MUJER VIDEOCENTRISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	30	12	10%	10%	5%	5%	10%	10%	10%	10%	5%	10%	10%	E2	E2.1	12	Actividades de ejecución cultural	
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/ VERSEMIANUNDO DEL MAC	Museo de Arte Contemporáneo	14	08	30	08	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.2	5	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/ VIDEOAHALISTALACION/AL	Museo de Arte Contemporáneo	30	01	30	11	11%	10%	12%	0%	10%	10%	12%	0%	10%	10%	15%	0%	E2	E2.2	9	Asistencia a Actividades de ejecución cultural
Museo	ACTIVIDADES CULTURALES/ DIA INTERNACIONAL DE LOS MUJERES	Museo de Arte Contemporáneo	15	05	18	05	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.2	5	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	CONFERENCIAS/ VIDEOAHALISTALACION/ AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	22	01	20	11	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	E2	E2.2	5	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	CONFERENCIAS/ VIDEOAHALISTALACION/ AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	31	12	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	E2	E2.2	30	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	31	12	9%	7%	10%	6%	17%	15%	2%	2%	6%	15%	15%	E2	E2.2	32	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	31	13	8%	7%	10%	6%	17%	15%	2%	2%	6%	15%	15%	E2	E2.2	30	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	2	01	15	12	15%	5%	2%	0%	17%	5%	0%	0%	13%	14%	15%	E2	E2.2	26	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	03	15	11	0%	25%	25%	0%	0%	10%	10%	0%	0%	20%	20%	0%	E2	E2.2	12	Asistencia a Actividades de ejecución cultural
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	10	03	30	11	0%	25%	25%	0%	0%	10%	10%	0%	0%	20%	20%	0%	E2	E2.2	8	Asistencia a Actividades de ejecución cultural
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	01	15	12	0%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	E2	E2.2	10	Asistencia a Actividades de ejecución cultural
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	20	07	30	12	0%	0%	0%	25%	0%	0%	0%	0%	25%	25%	0%	E2	E2.4	7	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	15	02	20	11	0%	0%	15%	15%	10%	0%	0%	0%	25%	25%	0%	E2	E2.4	4	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	30	12	30	10%	10%	10%	10%	10%	0%	10%	10%	10%	10%	10%	E2	E2.4	8	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	15	01	14	11	0%	10%	10%	10%	10%	0%	10%	10%	10%	10%	10%	E2	E2.4	4	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	03	1	11	0%	15%	20%	0%	0%	13%	0%	25%	25%	0%	0%	E2	E2.4	7	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	30	01	30	08	10%	10%	0%	10%	10%	0%	20%	3%	5%	10%	10%	E2	E2.2	1	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	30	04	30	04	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.2	4	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	25	04	30	04	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.4	4	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	06	30	06	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	E2	E2.2	4	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	6	04	15	07	0%	0%	0%	80%	0%	0%	20%	2%	0%	0%	0%	E2	E2.2	11	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	
Museo	MAC EXPOSICIONES/ ATENCION AL PUBLICO/ MISTAS	Museo de Arte Contemporáneo	1	12	15	12	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	E2	E2.1	5	Asistencia a Actividades de ejecución cultural	

(Handwritten signatures and initials)

MES	SUBALÍNEA DE PARTICIPANTES SOBRE BEM DE 2019												TOTAL
	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	
1
2	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
3	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
4	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
5	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
6	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
7	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
8	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
9	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
10	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132
12	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	132