

SOLICITUDES DE ACCESO A LA INFORMACIÓN RECIBIDAS DURANTE EL MES DE ABRIL DEL 2021

FOLIO DE LA SOLICITUD	FECHA DE PRESENTACIÓN DE LA SOLICITUD	CONTENIDO DE LA SOLICITUD	RESPUESTA OTORGADA
ST/UJ/UT/00263221 /007/21-INF	05 de abril del 2021	<p>“¿Cuál es el monto total de los contratos celebrados con la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A. de C.V. durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de los contratos celebrados con la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A. de C.V. por concepto de pauta publicitaria durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Qué campañas del gobierno federal</p>	<p>Al respecto me permito me permito informarle que esta Secretaría de Turismo no cuenta con ningún registro relacionado con las editoriales que se hacen mención en la solicitud de información recibida, en el periodo que se indica.</p> <p>En lo referente a:</p> <p>“¿Cuál es el monto total del gasto por año, realizado en pautas publicitarias en televisión abierta durante los años 2000 al 2021? Solicito la información desglosada por año. ¿Cuál es el monto total de gasto por año, realizado en producción con objetivos de difusión cultural (editorial, documental y cápsulas) durante los años 2000 al 2021? Solicito la información desglosada por año. ¿Cuál fue el gasto realizado de publicidad en medios impresos, durante los años 2000 al 2020? Solicito la información desglosada por año. ¿Cuál fue el gasto realizado de publicidad en revistas, durante los años 2000 al 2020? Solicito la información desglosada por año...”</p> <p>Atendiendo al principio de máxima publicidad, así como a la mejor orientación del peticionario establecido en el artículo 158 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado, hago de su conocimiento que, la entidad competente encargada de</p>

		<p>fueron difundidas en los espacios publicitarios de la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A. de C.V. durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de los contratos celebrados con la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A. de C.V. por concepto de producción con objetivos de difusión cultural (editorial, documental y cápsulas) durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Qué documentales (títulos) fueron producidos por la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A de C.V. durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013,</p>	<p>ser el enlace entre el Poder Ejecutivo, los titulares de las dependencias de la administración pública estatal y los medios masivos de comunicación, conforme a su decreto de creación de fecha 01 de julio del 2002, es la Coordinación General de Comunicación Social, por lo que, dicha solicitud deberá dirigirla a esa Coordinación, permitiéndome proporcionar los datos correspondientes:</p> <p>Titular de la Unidad de Transparencia de la Coordinación: C.P. Edilberto Tapia Hernández. Domicilio: Vicente Guerrero 515, primer piso, Zona Centro, San Luis Potosí, SLP. Tel.+52(444)8100816 email: unidaddeinformacioncgcs@gmail.com</p> <p>Ahora bien, tratándose de: "...Consulta específica para CONACULTA/Secretaría de Cultura ¿Cuál fue la inversión de CONACULTA/Secretaría de Cultura, en suscripciones de la revista Letras Libres, S.A. de C.V. para la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, durante los años 2000, 2001"</p> <p>Atendiendo al principio de máxima publicidad, así como a la mejor orientación del peticionario establecido en el artículo 158 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado, hago de su conocimiento que, la entidad competente encargada de conocer su solicitud de información es la Secretaría de Cultura, por lo que, dicha solicitud deberá dirigirla a esa Dependencia, permitiéndome proporcionar los datos correspondientes:</p> <p>Titular de la Unidad de Transparencia: Roberto Carlos Barrientos Martell Domicilio: Jardín Guerrero No. 6, Centro Histórico, Tels.</p>
--	--	---	--

		<p>2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de los contratos por compra de libros para bibliotecas de aula, celebrados con la empresa Editorial Clío Libros y Videos S.A de C.V. durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál fue la inversión en publicidad, realizada en la revista Editorial Vuelta S.A. de C.V. durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 y 2019? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál fue la inversión en publicidad, realizada en la revista Letras Libres, S.A. de C.V. durante los años 2019 y 2020? Solicito la información</p>	<p>444812 9014, 4448125550 extensión 114 Horario de atención: Lunes a viernes 8:00 a 15:00 horas email: transparenciasecult@gmail.com</p>
--	--	---	--

		<p>desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de los contratos celebrados con la revista Editorial Vuelta S.A. de C.V durante los años 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 y 2019? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de los contratos celebrados con la revista Letras Libres, S.A. de C.V. durante los años 2019 y 2020? Solicito la información desglosada por año...”</p> <p>“¿Cuál es el monto total del gasto por año, realizado en pautas publicitarias en televisión abierta durante los años 2000 al 2021? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál es el monto total de gasto por año, realizado en producción con objetivos de difusión cultural (editorial, documental y cápsulas) durante los años 2000 al 2021? Solicito la</p>	
--	--	--	--

		<p>información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál fue el gasto realizado de publicidad en medios impresos, durante los años 2000 al 2020? Solicito la información desglosada por año.</p> <p>¿Cuál fue el gasto realizado de publicidad en revistas, durante los años 2000 al 2020? Solicito la información desglosada por año...”</p> <p>“...Consulta específica para CONACULTA/Secretaría de Cultura.</p>	
ST/UJ/UT/00303821/08/21-INF	08 de abril del 2021	“...¿Qué ocupación hotelera tuvieron e incremento de turismo tuvieron durante las vacaciones de semana santa?”	<i>Al respecto me permito informarle que en el periodo comprendido del 27 de marzo al 03 de abril del 2021 la ocupación hotelera estatal promedio fue del 40%; el incremento de turistas respecto a la temporada de semana santa 2020 fue del 100% considerando que el año pasado los parajes y sitios turísticos permanecieron cerrados por la pandemia mundial.</i>
ST/UJ/UT/00303921/009/21-INF	08 de abril del 2021	“...¿Qué ocupación hotelera tuvieron e incremento de turismo tuvieron durante las vacaciones de semana santa?”	<i>Al respecto me permito informarle que en el periodo comprendido del 27 de marzo al 03 de abril del 2021 la ocupación hotelera estatal promedio fue del 40%; el incremento de turistas respecto a la temporada de semana santa 2020 fue del 100% considerando que el año pasado los parajes y sitios turísticos permanecieron cerrados por la pandemia mundial.</i>

ST/UJ/UT/00312921/010/21-INF	13 de abril del 2021	<p>“...¿Cuántos servidores públicos de estructura trabajan en la secretaria de turismo a la fecha?”</p>	<p><i>Ahora bien, la información solicitada es considerada como pública de oficio de conformidad con el artículo 84 V : Su estructura orgánica completa, en un formato que permita vincular cada parte de la estructura, las atribuciones y responsabilidades que le corresponden a cada servidor público, prestador de servicios profesionales o miembro de los sujetos obligados, de conformidad con las disposiciones aplicables; la cual puede ser consultada en la Plataforma Estatal de Transparencia en la página web de la CEGAIP (http://www.cegaislp.org.mx/) y cuyos link directo a la información misma que puede ser susceptible de descarga e impresión es: http://www.cegaislp.org.mx/webcegaip2021.nsf/nombre_de_la_vista/A7A876453FE4A409862586C400574DE3/\$File/LTAIPSLP84V+(MAR).xlsx</i></p>
ST/UJ/UT/00363721/011/21-INF	29 de abril del 2021	<p>Sobre la película de Limbo Films, que dirige Alejandro González Iñárritu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber el número de días que la producción de Limbo Films ocupará la entidad - Edificios u oficinas públicas ocupadas por la producción - Monto obtenido por los días de rodaje y a donde se distribuirá el 	<p><i>En proceso</i></p>

		<p>dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Número de elementos de seguridad designados para cuidar a la producción - Apoyo económico otorgado por el Gobierno potosino a la producción del filme y, en caso de haber, el contrato público efectuado con la compañía productora. - Saber la derrama económica, calculada, que tendrá el rodaje 	
ST/UJ/UT/00366921/0 12/21-INF	29 de abril del 2021	Por este conducto le solicito la siguiente información,¿Que protocolos de precaución les están solicitando a todos los hoteles que reciben turismo en todo el Estado y quien hace la supervisión ?	<i>En proceso</i>