

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02

ANEXO 2

Entidad	San Luis Potosí	Clave del Proyecto	AIEC 2021 SP 02
Institución Estatal de Cultura	Secretaría de Cultura del Estado de San Luis Potosí	Fecha de recepción	
Nombre del Proyecto	Actividades de Desarrollo Cultural		
Responsable operativo del proyecto	Nombre: Ana Cecilia Montilla Rugeles	Cargo	Directora General de Desarrollo Cultural Secult SLP
	Teléfono: 4423276977	email	cissi.montilla@gmail.com

Objetivo general del proyecto

Propiciar el Desarrollo Cultural del Estado de San Luis Potosí a través de diversas actividades culturales y artísticas para contribuir a una mejora en la calidad de vida de los potosinos

Descripción del proyecto

Con este proyecto buscamos fortalecer el desarrollo cultural integral de la población potosina, trabajando desde procesos formativos hasta la animación cultural que los involucre, potencie habilidades y capacidades culturales y artísticas así como transfiera herramientas para que se amplíen sus horizontes de vida, accedan y disfruten de sus derechos culturales, creen y emprendan acciones que redunden en su beneficio no sólo intelectual sino también emocional, espiritual, educativo y económico. Nos proponemos abrir un abanico de acciones que abarquen población diversa, en situaciones disímiles, con rangos etarios amplios para tratar de generar actividades intergeneracionales tales como el Fomento a la Lectura en los espacios donde ya se tiene instalados paralibros en todo el estado, y que pueden ser espacios para convocar a la familia y estrechar nexos con nietos y abuelos a partir de dinámicas realizadas por el mediador de lectura, presentar una obra de teatro donde se genere una reflexión sobre la equidad, sobre la discriminación y sobre la importancia del cuidado ambiental para propiciar un intercambio entre el público asistente que participe emitiendo sus opiniones y comentarios, soluciones y propuestas para esos temas, en el caso de los trabajos de desarrollo artístico con jóvenes con discapacidad la intención es continuar con su proceso de aprendizaje de ciertos oficios que pueden ser en el futuro una forma de ganarse la vida por ejemplo elaborando máscaras, figuras de cartonería y otros elementos tradicionales de nuestros pueblos, con estos jóvenes también se trabajan procesos identitarios y de fortalecimiento de sus capacidades; consideramos que todas las actividades de animación deben ir siempre acompañadas de actividades de formación y es por eso que en todos los casos nos apoyamos en la parte educativa y de construcción de conocimientos. En este sentido la formación en economía creativa, comunitaria, colaborativa y solidaria también trabajará de manera transversal la consolidación de elementos importantes de la ciudadanía y de la corresponsabilidad a partir de elementos culturales propios tales como el tequio. No podemos dejar de incluir en estas actividades a los adultos mayores que no viven con sus familias y que han encontrado hospedaje en algunos asilos donde comparten el espacio como otros como ellos, donde vemos a veces que sufren del abandono de sus familias, con estas actividades pretendemos llenar esa carencia y darles estímulos amorosos estableciendo vínculos bien sea con sus propias burbujas familiares o con las sociales de cercanía.

Objetivos específicos del proyecto

Objetivo	Clave Objetivo
Potenciar capacidades creativas de jóvenes que tengan alguna discapacidad	AIEC 2021 SP 02 01
Propiciar y fomentar la lectura a través de actividades de animación en todo el estado aprovechando la infraestructura de los Paralibros	AIEC 2021 SP 02 02
Alentar el desarrollo de actividades culturales y artísticas aprovechando los recursos existentes en los municipios	AIEC 2021 SP 02 03
Contribuir al desarrollo cultural de Adultos Mayores a través de actividades específicas que sean de su agrado	AIEC 2021 SP 02 04
Realizar 5 seminarios de Gestión Cultural con enfoque en temas de emprendimiento y economía social y creativa	AIEC 2021 SP 02 05

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02

Antecedentes del Proyecto

Condiciones sociodemográficas de las localidades donde se ejecutará el proyecto

Según el censo de población del 2020 San Luis Potosí casi alcanza los 3 millones de habitantes, con una población con una media de edad aproximada de 29 años que representan más del 50% de las personas censadas, esto nos ubica muy bien para la planeación de actividades de desarrollo cultural y nos permite diseñar con más precisión las ofertas que la Secretaría de Cultura debe hacer para atender a esta población. Es una población muy joven por lo que los procesos formativos pueden ser de gran impacto, es decir que aprovecharemos estas características poblacionales para enfocar la oferta formativa y de desarrollo cultural. La única diferencia actualmente es la forma en que pensamos llevar a cabo este proyecto ya que debido a la pandemia la posibilidad de movilidad y de acercamiento con la población está bastante limitada sin embargo trataremos de trabajar en un ambiente mixto que aproveche las ventajas de la tecnología y no pierda lo más importante que es el contacto y la cercanía con la población siempre, por supuesto, cuidando todas las medidas sanitarias que nos indique el sector salud. Esto por supuesto tomando en cuenta que hay una parte de la población que no tiene acceso a conexiones de Internet, que no cuenta con equipos de cómputo y cuyos celulares a pesar de ser de buena gama no tienen datos ya que son muy costosos. En esos casos aprovecharemos los centros de desarrollo comunitario que existen y que pueden ser aliados en estos procesos, como ya lo han sido en anteriores ocasiones.

Actividades que preceden al proyecto

La Secult SLP ha dedicado muchos años al desarrollo cultural de la población a través de diversos programas no solo de capacitación sino también de animación y emprendedurismo por lo que tenemos una muy buena base para continuar promoviendo esta diversidad de acciones en el estado. Durante los últimos años se ha trabajado arduamente en la consolidación de procesos formativos en el estado, hemos realizado innumerables diplomados, seminarios y mesas de trabajo justamente para transferir herramientas y metodologías y contribuir con la generación de conocimiento aplicado a las necesidades propias de cada región. Este proyecto busca consolidar esos esfuerzos y detonar acciones que aprovechen las habilidades y capacidades desarrolladas para fortalecer estructuras sociales, educativas y de desarrollo cultural.

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02

Justificación del proyecto

Debido a los problemas presupuestales y a los cambios de herramientas jurídicas y financieras algunos programas de desarrollo cultural específicos se han visto mermados en sus capacidades por lo que hemos ideado con este proyecto enfocarnos en los grupos que han quedado menos visibilizados y atendidos, ofrecer alternativas para el desarrollo cultural de las regiones del estado, apoyar en aquellos temas que conocemos son imprescindibles para garantizar el acceso y ejercicio de los derechos culturales. Transferir herramientas y generación de inteligencia colectiva, procesos colaborativos que permitan a la población encontrar otras formas de realizar sus proyectos de vida, socializar información que puede ser útil para la generación de recursos que apoyen a la población en sus tareas y permitan la realización de sus anhelos.

Beneficio social del proyecto

La población del estado menor y hasta 29 años es mayoritaria por lo que al desarrollar un proyecto que se enfoque en sus necesidades estaríamos atendiendo directamente a este sector y apoyando su desarrollo integral a través de diversas acciones diseñadas y preparadas justamente para lo que hemos podido diagnosticar como sus principales carencias. Este proyecto busca consolidar las potencialidades creativas de la población potosina abriendo espacios de desarrollo cultural en contacto directo con los actores principales, NNA y jóvenes que pueden incluso iniciar sus propios emprendimientos y cambiar radicalmente sus expectativas y al mismo tiempo buscamos fortalecer a las comunidades trabajando con ellos actividades intergeneracionales que establezcan nexos más fuertes entre jóvenes y adultos mayores. Hacer más fuertes los lazos de trabajo cooperativo y de apoyo comunitario así como impulsar la investigación, aprovechando la tecnología, con fines de contribuir a la búsqueda de soluciones para las realidades que viven, accesibles, sencillas y efectivas.

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02**

Actividades por objetivo específico

Objetivo específico	Cantidad	Nombre actividad	Descripción de actividad
Potenciar capacidades creativas de jóvenes que tengan alguna discapacidad	1	Manos a la Obra!	Brindar todo el apoyo posible a quienes apoyan a estos jóvenes con discapacidad o con alguna vulnerabilidad, con materiales, honorarios para procesos formativos y finalmente exposición de resultados.
Propiciar y fomentar la lectura a través de actividades de animación en todo el estado aprovechando la infraestructura de los Paralibros	11	Todos a leer!	Un mediador de salas de lectura se hará cargo de acordar, programar y visitar los distintos municipios donde tenemos ubicados paralibros para llevar a cabo actividades de fomento lector con Audiolibros, Kamichibai y los acervos existentes.
Alentar el desarrollo de actividades culturales y artísticas aprovechando los recursos existentes en los municipios	3	Obras son amores!	Con expertos en actividades de animación, de desarrollo cultural y artístico y expertos en apoyo técnico realizaremos tres actividades para públicos infantiles, juveniles y actividades intergeneracionales Estos apoyos pueden creativos o técnicos utilizando plataformas digitales para procesos de capacitación, animación y creación.
Contribuir al desarrollo cultural de Adultos Mayores a través de actividades específicas que sean de su agrado	8	Abuelito, cuéntame un cuento!	Promoveremos en los asilos de ancianos que se realicen actividades intergeneracionales donde los abuelos cuenten historias a los NNA y Jóvenes y, estos a su vez, ayudaran a los abuelos a resolver cuestiones de tecnología o lo que les haga falta. Todo esto con el apoyo de 8 mediadores de fomento a la lectura especialistas en promover actividades de este tipo.
Realizar 5 seminarios de Gestión Cultural con enfoque en temas de emprendimiento y economía social y creativa	5	En tiempos de crisis hay que emprender!	Realizaremos 5 seminarios para transferir herramientas de economía creativa y potenciar las capacidades de emprendedurismo de la población potosina, a manera de Workshop propiciaremos la innovación y Desarrollo de Proyectos de Economía Creativa

DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02

Fechas de realización, sede y acciones de difusión de las actividades programadas

Actividad	Fecha de inicio	Fecha de término	Sede de la actividad	Tipo de actividad	Acciones de difusión
Planeación	01/04/2021	15/04/2021	N/A	N/A	N/A
Manos a la Obra!	15/04/2021	31/05/2021	San Luis Potosi	Formación	Este programa utilizará los medios tradicionales de difusión a través de la Coordinación de Comunicación Social del Estado, así como de la página web de la Secult SLP, su APP específica para la difusión de acciones y boletines, ruedas de prensa y comunicados de la Dirección de Prensa de la secretaria de cultura del estado. Se apoyará también en periódicos, estaciones de radio y TV, invitaciones con un especial énfasis en ofertar sus servicios a través de las nuevas tecnologías en especial utilizando las redes sociales. En todas las actividades que se lleven a cabo siempre se utilizarán los logotipos de las instituciones involucradas especialmente los de la Secretaria Federal de Cultura
Todos a leer!	01/04/2021	30/06/2021	San Luis Potosi	Formación	Este programa utilizará los medios tradicionales de difusión a través de la Coordinación de Comunicación Social del Estado, así como de la página web de la Secult SLP, su APP específica para la difusión de acciones y
Obras son amores!	03/04/2021	31/07/2021	San Luis Potosi	Formación	Este programa utilizará los medios tradicionales de difusión a través de la Coordinación de Comunicación Social del Estado, así como de la página web de la Secult SLP, su APP específica para la difusión de acciones y
Abuelito, cuéntame un cuento!	10/04/2021	15/07/2021	San Luis Potosi	Formación	Este programa utilizará los medios tradicionales de difusión a través de la Coordinación de Comunicación Social del Estado, así como de la página web de la Secult SLP, su APP específica para la difusión de acciones y
En tiempos de crisis hay que emprender!	18/04/2021	15/08/2021	San Luis Potosi	Formación	Este programa utilizará los medios tradicionales de difusión a través de la Coordinación de Comunicación Social del Estado, así como de la página web de la Secult SLP, su APP específica para la difusión de acciones y
Evaluación y cierre administrativo	15/03/2021	25/09/2021	N/A	N/A	N/A

Periodo de realización del proyecto

Fecha de inicio

15/03/2021

Fecha de conclusión

25/09/2021

Meses de duración

7

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02**

Cronograma de actividades												
Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic
Inicio-Término												
Planeación												
Manos a la Obra!												
Todos a leer!												
Obras son amores!												
Abuelito, cuéntame un cuento!												
En tiempos de crisis hay que emprender!												
Evaluación y cierre administrativo												

1

Población a atender por actividad y grupo social al cual va dirigida																	
Actividad	Cantidad estimada de personas a atender							Grupo de población a los que se quiere atender									
	Total	Sexo		Rangos de edad			Mujeres	Niños, niñas y adolescentes	Adultos mayores	Indígenas	Con discapacidad	Migrantes	Afrodescendientes	En Reclusión	LGBTTIQ	Público en general	
		Mujeres	Hombres	Niños y Niñas y adolescentes	Jóvenes	Adultos											Adultos mayores
Manos a la Obra!	40	21	19							X							
Todos a leer!	2,000	1,100	900							X	X						X
Obras son amores!	2,000	1,100	900							X	X						X
Abuelito, cuéntame un cuento!	500	300	200							X	X						
En tiempos de crisis hay que emprender!	60	35	25						X		X		X			X	



APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02**

Cobertura municipal y por localidad						
Actividad	Entidad	Municipio	Localidades en que se desarrollará la actividad			
Manos a la Obra!	sp	San Luis Potosí	San Luis Potosí			
Obras son amores	sp	Rioverde	Rioverde			
Obras son amores	sp	Santa María del Río	Santa María del Río			
Obras son amores!	sp	Matehuala	Matehuala			
¡Todos a leer!	sp	Catorce	Real de Catorce			
Todos a leer!	sp	Aquismón	Aquismón			
Todos a leer!	sp	Mexquitic de Carmona	Mexquitic de Carmona			
Todos a leer!	sp	Charcas	Charcas			
Todos a leer!	sp	Rioverde	Rioverde			
Todos a leer!	sp	Ciudad del Maíz	Ciudad del Maíz			
Todos a leer!	sp	Soledad de Graciano Sánchez	Soledad de Graciano Sánchez			
Todos a leer!	sp	San Luis Potosí	San Luis Potosí			
Todos a leer!	sp	Santa María del Río	Santa María del Río			
¡Todos a leer!	sp	Zaragoza	Villa de Zaragoza			
¡Todos a leer!	sp	San Luis Potosí	San Luis Potosí			
Abuelito, cuéntame un cuento!	sp	San Luis Potosí	San Luis Potosí			
En tiempos de crisis hay que emprender!	sp	Cárdenas	Cárdenas			
En tiempos de crisis hay que emprender!	sp	Salinas	Salinas de Hidalgo			
En tiempos de crisis hay que emprender!	sp	San Luis Potosí	San Luis Potosí			
En tiempos de crisis hay que emprender!	sp	Mexquitic de Carmona	Mexquitic de Carmona			
En tiempos de crisis hay que emprender!	SP	Charcas	Charcas			

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02**

Presupuesto Federal Desglosado

Actividad	Concepto	Descripción	Cantidad	Costo Unitario sin IVA	Subtotal	IVA	Total
Manos a la Obra!	Materiales e insumos para actividades sustantivas	kits de materiales (cartonería, tijeras, papel. Hule espuma, colores, acuarelas, crayolas entre otros) para entregar a los jóvenes con Síndrome de Down y otras discapacidades	10	862.07	8,620.70	16%	10,000.01
Manos a la Obra!	Honorarios y Servicios Profesionales	Taller de arte Manos a la Obra! para jóvenes con Síndrome de Down y otras discapacidades.	1	8,620.69	8,620.69	16%	10,000.00
Todos a leer!	Honorarios y Servicios Profesionales	11 Visitas y sesiones de lectura en voz alta en todos los paralibros de SLP	11	1,567.40	17,241.40	16%	20,000.02
Obras son amores!	Honorarios y Servicios Profesionales	Tres actividades de animación, formación y/o apoyo técnico en tres municipios distintos	3	5,747.40	17,242.20	16%	20,000.95
Abuelito, cuéntame un cuento!	Honorarios y Servicios Profesionales	Ocho sesiones Intergeneracionales donde los adultos mayores cuenten leyendas o anécdotas a sus nietos, apoyados por mediadores de fomento a la lectura	8	2,155.20	17,241.60	16%	20,000.26
En tiempos de crisis hay que emprender!	Honorarios y Servicios Profesionales	Pago a 1 experto en Economía Creativa y Emprendedurismo (5 seminarios)	1	17,240.31	17,240.31	16%	19,998.76
Total General						\$	100,000.00

APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021

**DETALLE DE PROYECTO CULTURAL: ACTIVIDADES DE DESARROLLO CULTURAL
(FORMACIÓN, CAPACITACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA / FORMACIÓN)
AIEC 2021 SP 02**

Resumen presupuestal

Concepto general de gasto	TOTAL	Recurso Federal	Otras Fuente de Financiamiento			
			Recurso Estatal	Recursos municipales	0	0
Honorarios y Servicios Profesionales	89,999.99	89,999.99				
Materiales e insumos para actividades	10,000.01	10,000.01				
Total	\$ 100,000.00	100,000.00	-	-	-	-
Estructura presupuestal		100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

Bienes culturales a generar

Acciones de Seguimiento

Memoria fotográfica de todas las actividades realizadas así como carteles por cada actividad, salvo en el caso de los jóvenes con discapacidad que no se permite tomar fotos de ellos, en ese caso tomaremos fotos de sus procesos y avances así como de sus trabajos realizados

Acciones de Evaluación

Actividades planeadas VS actividades realizadas
Cantidad de público asistente
Cantidad de personas capacitadas

Anexos que se presentan

Programaciones artísticas y/o culturales	<input type="checkbox"/> No	Temarios	<input checked="" type="checkbox"/> Si	Convocatorias, bases de participación	<input type="checkbox"/> No
Perfiles curriculares o Currículum Vitae	<input type="checkbox"/> Si	Cotizaciones	<input type="checkbox"/> No	Lineas de distribución de bienes culturales	<input type="checkbox"/> No
Otro	<input type="checkbox"/> No	Especificar	<input type="text"/>		
Estrategias de difusión de bienes culturales	<input type="checkbox"/> No				

Manifiesto que este proyecto no ejercerá recursos federales adicionales a los solicitados al AIEC


 Armando Herrera Silva
 Secretario de Cultura de San Luis Potosí