



**Hoja de Firmas de la Minuta primera sesión ordinaria 2023 Comité Institucional de Gobierno Abierto, Secretaria de Cultura. San Luis Potosí, S.L.P., a 21 de Abril del 2023**

Nombre y Cargo	Firma
<b>Presidenta del Comité Institucional</b> M.E Martha Elizabeth Torres Méndez Secretaria de Cultura	
<b>Contraloría General del Estado</b> Lic. Oscar Hugo Cuevas Monsiváis Director de Innovación y Políticas Digitales de la Contraloría General del Estado	
Lic. Verónica Rubalcaba Segura Enlace de Gobierno Abierto Contraloría	
<b>Director de Planeación y Secretario Técnico.</b> Lic. Jorge Valdivia Garza Director de Planeación de la SECULT.	
<b>Contralora Interna de la SECULT.</b> C.P Ana Gabriela Liceaga Soria.	 LIC. BRENDA YAGRA ACOSTA MORALES
<b>Responsable de la Unidad de Transparencia</b> Lic. Dalid Cervantes Tapia Responsable de la Unidad de Transparencia.	
<b>Responsable de Archivos</b> Lic. Maribel del Rocío Saucedá Salazar Responsable de Archivos de la SECULT	
<b>Responsable de Informática</b> Ing. José Alejandro Martínez Montante Representante de la Unidad de Informática y Sistemas.	 P.M.
<b>Representante de la Sociedad Civil</b> Dr. Rodrigo Meneses Gutiérrez Ciudadano representante de la Sociedad civil.	
<b>Cantautor</b> Jesús Carlos Hernández Álvarez Ciudadano representante de la Sociedad civil	
<b>Maestra</b> Ma. Guadalupe Orellana Lastre Ciudadano representante de la Sociedad civil	



**CULTURA**

SECRETARÍA DE CULTURA

**Directora del MAC**

Nadia Berenice Garza Ramírez Representante de Organismos del Centro.



## SECRETARÍA DE CULTURA

### Minuta de la Primera Sesión Ordinaria 2023 del Comité Institucional de Gobierno Abierto.

**Primera Sesión Ordinaria, viernes 21 de abril de 2023,  
En la Sala de Juntas de la Secretaría de Cultura**

Siendo las 10:00 horas del día veintiuno de abril del año 2023, se reunieron en instalaciones de la Sala de Juntas de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado, sito en Jardín Guerrero No. 6, Zona Centro de esta Ciudad Capital, los CC. M.E. Martha Elizabeth Torres Méndez, Secretaria de Cultura y Presidenta del Comité Institucional de Gobierno Abierto, Lic. Oscar Hugo Cuevas Monsiváis, Director de Innovación y de Políticas Digitales de la Contraloría General del Estado, Lic. Verónica Rubalcaba Segura, Enlace de Gobierno Abierto Contraloría, Lic. Brenda Yadira Acuña Moreno en representación de la Lic. Ana Gabriela Liceaga Soria Contralora Interna de la Secretaría de Cultura, Lic. Jorge Valdivia Garza, Director de Planeación y Secretario Técnico, Lic. Dalid Cervantes Tapia y Roberto Carlos Barrientos Martell Responsables de la Unidad de Transparencia, Lic. Maribel del Rocío Saucedá Salazar, Responsable del Archivo de la SECULT, Ing. Alberto Pérez Rodríguez, representante de la Unidad de Informática y Sistemas de la SECULT, así como los CC. Rodrigo Meneses Gutiérrez, Jesús Carlos Hernández Álvarez y Maestra Ma. Guadalupe Orellana Lastre, todos representantes de la Sociedad Civil; con el objeto de llevar a cabo la Segunda Reunión Ordinaria 2022 del Comité Institucional de Gobierno Abierto de la Secretaría de Cultura, con la siguiente:

#### Orden del Día

TEMA	
1	Verificación del Quórum
2	Intervención de la Secretaria de Cultura M.E. Martha Elizabeth Torres Méndez
3	Exposición de avances en proyectos de Datos abiertos, Estadísticas a Eventos Culturales y proyecto Conectarte "Atención al público" a cargo del Lic. Jorge Valdivia Garza, Director de Planeación
4	Propuestas
5	Asuntos generales y Acuerdos
6.	Término de Sesión

1. De conformidad con el orden del día y la normatividad aplicable, se verificó la existencia de quórum legal; y habiendo cumplido con la asistencia requerida, se dio inicio a la reunión.
2. En segundo término, la Secretaria de Cultura M.E. Martha Elizabeth Torres Méndez, dio la bienvenida a los asistentes a la reunión y agradeció su presencia a los diversos representantes del estado y miembros de la sociedad civil.

*[Handwritten signatures and initials in blue ink along the right margin]*





# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

3. En seguida toma la palabra el Secretario Técnico del Comité Jorge Valdivia Garza para exponer el informe anual de trabajo del 2022, logros obtenidos, las conclusiones y las observaciones obtenidas del trabajo realizado, Así también se expuso el seguimiento de la solicitud a la Secretaría de Finanzas para la actualización del nuevo usuario para operar la plataforma de Mapas, el cual debido a que sigue inactiva y no se plantea una fecha próxima de restablecer la plataforma, se somete a votación que se de continuidad a la plataforma de Mapas, con 9 votos a favor para dar continuidad a la activación de la plataforma y continuar con el proyecto una vez que se reactive la plataforma. A su vez se menciona los 3 proyectos que se estarán desarrollando a lo largo del año 2023.
  
4. Se le otorga la palabra a Roberto Carlos Barrientos enlace de la Unidad de Transparencia para exponer el reporte de avances de los proyectos de **Datos Abiertos**, se expuso como concluyó la integración de la información al término del año 2022, quedando integrada la información en ambas plataformas; así como la implementación del nuevo reporte en el proyecto de Datos Abiertos del indicador de **Resultados del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de la Secretaría de Cultura** que se reportará de manera anual, quedando como sigue:
  - **Actividades de divulgación cultural.**- Información acerca de las actividades de divulgación cultural realizadas por la SECULT en el Estado.
  - **Estímulos Económicos Otorgados a los Creadores en el Estado:** Información sobre estímulos económicos a creadores y promotores culturales otorgados por la SECULT.
  - **Proyectos Apoyados de Culturas Populares e Indígenas:** Información sobre Proyectos Ciudadanos de Culturas Populares e Indígenas apoyados por la SECULT.
  - **Cursos y Talleres Impartidos por la SECULT y Organismos Públicos Descentralizados:** Información sobre los cursos y talleres brindados por la SECULT.
  - **Resultados Certamen 20 de Noviembre** de la Secretaría de Cultura.
  - **Reporte General de Asistencia - Museos y Centros Culturales, Casas de cultura, Bibliotecas y Centros de educación artística (semestral).**
  - **Resultados del Concurso Estatal Infantil y Juvenil de la Secretaría de Cultura (anual).**
  
5. Se informó las fechas programadas para las entregas de información generadas por la Dirección de Planeación y que de acuerdo al conjunto de datos que opera la Unidad de transparencia la fecha límite de entrega es el día 25 de julio de 2023, para que se encuentre en el periodo preciso para integrar la información en la plataforma correspondiente.
  
6. Toma la palabra el Secretario Técnico del Comité Jorge Valdivia Garza para exponer el proyecto de Estadísticas de eventos Culturales, que será el nuevo proyecto a implementar en el 2023 y a su vez muestra un panorama del primer evento cultural Xantolo 2022, que fue la







# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

- punta de lanza para implementar el proyecto. Así como el planteamiento de nuevas estrategias para mayor alcance. Al término de la exposición de este proyecto el Secretario Técnico hace mención de la integración de los organismos descentralizados al comité de la Secretaría de Cultura.
7. Se le otorga la palabra a Nadia Berenice Garza representante de los organismos descentralizados para exponer el proyecto que se integrará al Comité de la Secretaría de Cultura CONECTARTE "Atención al público". En su exposición presenta el objetivo del proyecto, los alcances del mismo como atención directa con el público, actividades y programación cultural, horario de atención, entre otros; y los medios que se necesitan para operarlo y la aplicación actual del proyecto en el Museo de Arte Contemporáneo. Así como enlazar los proyectos de estadísticas con las encuestas realizadas que se pueden enviar directamente al público.
  8. Toma la palabra el Ing. Oscar Hugo Cuevas de la Contraloría General del Estado, exponiendo las alternativas que se deben de tomar en cuenta para difundir estos proyectos en diferentes plataformas, así como intercambiar información de búsqueda en la página de la Secretaría de Cultura.
  9. Toma la palabra Roberto Carlos Barrientos enlace de la Unidad de Transparencia, quien propone implementar un aviso de privacidad de protección de datos, debido a la cantidad de datos personales que se estarán obteniendo del público que utilizará la aplicación propuesta; quien también pone a disposición apoyar con la información correspondiente para generar dicho aviso.
  10. Toma la palabra la Mtra. Dalid Cervantes quien propone que antes de empezar el proyecto e implementarlo a todos los espacios culturales, implementar el aviso de privacidad y determinar los puntos importantes que conlleva la protección de datos.
  11. Toma la palabra la Lic. Maribel Saucedo responsable de archivo de la Secretaría de Cultura, quien propone que el aviso quede plasmado de forma física y no solo digital por la importancia que representa para la ciudadanía y tenerlo bajo resguardo.
  12. Toma la palabra la Presidenta del Comité la Secretaria de Cultura Martha Elizabeth Torres Méndez, exponiendo que es importante que se tenga una difusión reciproca de la información y actividades culturales, tomando en cuenta el consentimiento del usuario.
  13. La Lic. Nadia Berenice Garza representante de los organismos descentralizados propone implementar el proyecto el 1 de junio del 2023, debido a la carga de trabajo por el Día Internacional de los Museos a celebrarse el 18 de mayo; con la finalidad de presentar avances del proyecto en la segunda sesión ordinaria del CIGA a realizarse el 9 de junio del 2023.





# CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

14. Toma la palabra nuevamente el Secretario Técnico Jorge Valdivia Garza, para exponer la nueva propuesta del chatbot **CULTURIN**, presentando el objetivo, estructura del chat, el alcance que tendría y la aplicación del mismo.
15. Toma la palabra Nadia Berenice Garza, quién expone que es una herramienta importante y útil para interactuar con los usuarios y que a la vez se puede implementar el chatbot a los demás espacios culturales.
16. Toma la palabra el Ing. Oscar Hugo Cuevas, quien propone implementar el proyecto en 2 etapas, empezando con la página en línea de la Secretaría de Cultura y la segunda etapa implementación en los espacios culturales en sus propias páginas. Quien también menciona la importancia de implementar los proyectos con la aportación de los representantes de la ciudadanía, que permite enriquecer el proyecto y saber que alcance puede tener para los usuarios y entender las necesidades de la ciudadanía y que puedan estar alcance de ellos. A su vez establecer metas a presentar una vez aprobados los proyectos por el Comité.
17. Interviene el representante de la sociedad civil Roberto Meneses, quién expone que las propuestas de proyectos son viables e importantes ya que son una herramienta que ya se utiliza actualmente que nos permite comunicarnos de manera inmediata.
18. Toma la palabra la representante de la sociedad civil Guadalupe Orellana quien expone que es importante considerar estos proyectos para alcanzar al público infantil y juvenil quienes son los que actualmente utilizan este tipo de herramientas.
19. Se somete a aprobación las propuestas y se solicitó el voto de los integrantes del Comité, quedando con 5 votos a favor.
20. **Asuntos generales**  
Toma la palabra el Secretario Técnico del Comité Jorge Valdivia Garza, Director de Planeación, otorgo el uso de la palabra a los asistentes que quisieran participar con alguna propuesta o duda respecto a los temas tratados:
  - 1) Toma la palabra la representante de la sociedad civil Guadalupe Orellana quién expresa que por parte de la aplicación artística considera que la propuesta de los proyectos permitirá ser más funcionales en la presentación de la información para acercar a la ciudadanía.
  - 2) Expone el Ing. Oscar Hugo Cuevas, agradeciendo la colaboración y la organización, así como la integración de los organismos descentralizados, para llevar a cabo los proyectos y dar mejores resultados y ayudar a la ciudadanía.
21. Siendo las 11:33 hrs. del día 21 de abril de 2021, se da por terminada la primera sesión ordinaria del Comité Institucional de Gobierno Abierto de la Secretaria de Cultura, firmando de conformidad los que en ella intervienen.