



## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA, 2023

En la Ciudad de San Luis Potosí, capital del Estado del mismo nombre, siendo las 09:00 nueve horas del día Lunes 03 de Abril del año 2023 dos mil veintidós, en cumplimiento a los artículos 51 y 52 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado, se reunieron los integrantes del Comité de Transparencia del Museo Nacional de la Máscara, en las instalaciones del mismo, ubicadas en la calle General Mariano Escobedo # 200, Centro histórico de la Ciudad de San Luis Potosí, en virtud de haber sido convocados por Salvador Martínez Delgado, Presidente del Comité, conforme al siguiente:

#### Orden del Día:

1. Lista de asistencia y declaración de quórum.
2. Aprobación del orden del día.
3. Cumplimiento de las obligaciones de Transparencia correspondientes a los meses de enero a marzo, 2023.
4. Informe de Actividades Datos Abiertos enero a marzo 2023, de este Comité de Transparencia.
5. Asuntos Generales
6. Lectura, aprobación y firmas del Acta de esta Sesión

#### 1. Pase de lista y declaración de quórum.

El presidente, Salvador Martínez Delgado, pasó lista de asistencia y estando presentes los ciudadanos que a continuación se nombran se declara asistencia de quórum:

- ✓ Richard Terán Uresti, emite voto a favor.
- ✓ Alejandra Sánchez, emite voto a favor.
- ✓ Marco Antonio Rodríguez Hernández, emite voto a favor.
- ✓ Emilio Eduardo Briones Valdez.

#### 2. Aprobación del Orden del Día

Salvador Martínez Delgado, dio lectura al Orden del Día, en virtud de no haber objeción los acuerdos y resoluciones que se tomen serán válidos.

- ✓ Richard Terán Uresti, emite voto a favor.
- ✓ Alejandra Sánchez, emite voto a favor.
- ✓ Marco Antonio Rodríguez Hernández, emite voto a favor.
- ✓ Emilio Eduardo Briones Valdez.





## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### 3. cumplimiento de las obligaciones de Transparencia correspondientes a los meses de enero a marzo, 2023.

En uso de la voz, Richard Terán Uresti informa que se dio cumplimiento al informe anual del INEGI 2022, en el cual se actualizaron los datos siguientes;

- Infraestructura del museo.
- Características de la Institución
- Características de Operación de la Institución
- Llenado del Formato de Variables de Registro Continuo.
- Llenado de Formato de Visitas y Actividades Virtuales.

Así como el Informe Anual 2022 de Gobierno Sistemas Penitenciarios, en el cual se actualizaron los siguientes;

Estructura organizacional, recursos y ejercicio de funciones específicas  
Trámites y servicios  
Programas sociales  
Transparencia  
Participación ciudadana  
Contrataciones publicas  
Alojamientos de asistencia social  
Administración de archivos

De igual forma se Coordinó con el enlace de Mejora Regulatoria de la Secretaria de Desarrollo Económico SEDECO, la actualización de los datos de Trámites y Servicios del Museo Nacional de la Máscara, los cuales hasta el día de la fecha aún no se actualizan por cuestiones ajenas a este Museo, ya que estaba en revisión los datos Información que se enviaron.

Así mismo se Informa que se dio Contestación a las solicitudes de información pública por medio de la Plataforma de Transparencia, mediante Folios No. **241487923000001, 241487923000002, 241487923000003, 241487923000004 y 241487923000005.**

De este punto se dan por enterados emitiendo la votación que a continuación se enuncia

- ✓ Richard Terán Uresti, emite voto a favor.
- ✓ Salvador Martínez Delgado, emite voto a favor.
- ✓ Alejandra Sánchez, emite voto a favor.
- ✓ Marco Antonio Rodríguez Hernández, emite voto a favor.
- ✓ Emilio Eduardo Briones Valdez.





## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### 4. Informe de avance de actividades referente a datos abiertos y personales.

En uso de la voz, Mtro. Richard Terán Uresti, informa a este comité, sobre las Actividades de datos abiertos de enero a marzo 2023:

#### Actividades Culturales:

##### ENERO 2023.

| Núm | Nombre   | Tipo de Evento               | Tipo de ingreso  | Espacio físico  | Inicio      | Término     | Descripción  | Participantes                             |
|-----|--|------------------------------|--|-----------------|-------------|-------------|--|---|
| 1   | Exposición Fotos Chingonas   | Act. Div. Cult. Exposiciones | Sin costo  | Patio del Museo | 13 de enero | 02-mar-23   | Proyecto que surge de la necesidad y fuga creativa en los meses más duros de la pandemia | Museo Nacional de la Máscara y Particular |
| 2   | Segunda reunión extraordinaria del Sistema Estatal para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres | Conferencia                  | Sin costo  | Sala del Candil | 13 de enero | 13 de enero | Presentación de Instituto de las mujeres del Estado de San Luis Potosí                   | Museo Nacional de la Máscara y Particular |
| 3   | Obra de teatro Cabaret Magos Cuir  | Artes Escénicas              | Cuota de Recuperación \$80.00 Inapam, \$100.00 estudiantes | Patio del Museo | 13 de enero | 13 de enero | Espectaculo cómico musical   | Museo Nacional de la Máscara y Particular |

##### FEBRERO 2023.

| Núm | Nombre   | Tipo de Evento               | Tipo de ingreso        | Espacio físico                                    | Inicio       | Término      | Descripción   | Participantes  |
|-----|--|------------------------------|------------------------|---|--------------|--------------|---|--|
| 1   | Exposición "Rostros Emergentes"                                    | Act. Div. Cult. Exposiciones | Costo Entrada al Museo | Sala Juan Granizo                                 | 1 de febrero | 5 de marzo   | Muestra de máscaras contemporáneas                          | Acervo del Museo Nacional de la Máscara              |
| 2   | Exposición itinerante "Máscaras de Fiesta"                         | Exposiciones Itinerantes     | Sin costo              | Presidencia Municipal de San Ciro de Acosta, SLP. | 26 de Enero  | 5 de febrero | Muestra de máscaras acervo del Museo Nacional de la Máscara | Museo Nacional de la Máscara                         |
| 4   | Exposición itinerante "Arte Popular del Estado de San Luis Potosí" | Exposiciones itinerantes     | Sin costo              | Senado de la República - Cd. De México            | 8 de febrero | 9 de febrero | Muestra de máscaras acervo del Museo Nacional de la Máscara | Secretaría de Cultura y Museo Nacional de la Máscara |





## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### MARZO 2023.

| Núm | Nombre  | Tipo de Evento                       | Tipo de ingreso | Espacio físico                             | Inicio      | Término     | Descripción   | Participantes  |
|-----|---|--------------------------------------|-----------------|--|-------------|-------------|---|--|
| 1   | 41 Aniversario del Museo Nacional de la Máscara | Act. Div. Cult.                      | Sin costo       | Patio del museo                            | 10 de marzo | 10 de marzo | Programación, eventos y actividades relacionados al 41 Aniversario del Museo Nacional de la Máscara   | Museo Nacional de la Máscara y Particulares                        |
| 2   | Rueda de Prensa "Feria Nacional del Queso 2023" | Rueda de Prensa                      | Sin costo       | Patio del museo                            | 14 de marzo | 14 de marzo | Difusión para la Feria Nacional del Queso que se llevará a cabo en Villa de Reyes   | Museo Nacional de la Máscara y Particular                          |
| 3   | Torneo de Pesca edición 2023                    | Rueda de Prensa                      | Sin costo       | Patio del museo                            | 16 de marzo | 16 de marzo | Promoción Torneo de Pesca edición 2023 que se llevará a cabo el 16 de marzo en Tierra Nueva, S.L.P.   | Museo Nacional de la Máscara y Particular                          |
| 4   | "La Preciosas Ridículas de Moliere"             | Obra de teatro                       | sin costo       | Patio del museo                            | 22 de marzo | 22 de marzo | Es una comedia en un acto de personajes que se entretienen en conversaciones y juegos de palabras.  | Museo Nacional de la Máscara y Particular                          |
| 5   | "Exhibición de Judas"                           | Act. Div. Cult.                      | sin costo       | Patio del museo                            | 25 de marzo | 31 de marzo | Participantes del Concurso de Judas   | Secretaría de Cultura, Museo Nacional de la Máscara y Particulares |
| 6   | Tradicional "Altar de Dolores                   | Act. Div. Cult. Exposiciones         | sin costo       | Patio del museo                            | 1 de abril  | 9 de abril  | Consiste en colocar una imagen de nuestra Señora de los Dolores acompañada de los elementos que representan los sucesos de la pasión de Cristo. | Museo Nacional de la Máscara                                       |
| 7   | XXII Enuentro Danzas Aztecas                    | Act. Div. Cult.                      | sin costo       | Explanada del Museo Nacional de la Máscara | 8 de abril  | 8 de abril  | La danza Azteca llamada también de Concheros es la manifestación real de la supervivencia actual de la tradición indígena Azteca.               | Secretaría de Cultura y Museo Nacional de la Máscara               |
| 8   | Tradicional Quema de Judas                      | Act. Div. Cult.                      | sin costo       | Explanada del Museo Nacional de la Máscara | 8 de abril  | 8 de abril  | Quema de los judas participantes en el concurso 2023 en la explanada del Museo Nacional de la Máscara   | Secretaría de Cultura y Museo Nacional de la Máscara               |
| 9   | XXVI Festival del Son                           | Act. Div. Cult.                      | sin costo       | Explanada del Museo Nacional de la Máscara | 9 de abril  | 9 de abril  | Se conto con la participación de doctor Chessani y sus Huapangueros de Rioverde.  | Secretaría de Cultura y Museo Nacional de la Máscara               |
| 10  | Lectura Poética                                 | Conferencias                         | sin costo       | Patio del museo                            | 12 de abril | 12 de abril | Martín Cañas es escritor, poeta, cronista y ensayista multidisciplinario.   | Museo Nacional de la Máscara y Particular                          |
| 11  | Presentación de libro "Cuerpo de Agua"          | Conferencia y Presentación de libros | sin costo       | Patio del museo                            | 13 de abril | 13 de abril | Garrett Smith presentará el libro "Cuerpo de Agua". Es poeta, dramaturgo y maestro.   | Museo Nacional de la Máscara y Particular                          |



## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### Exposiciones:

### ENERO 2023

| Núm | Título  | Tipo de Exposición    | Espacio físico                                      | Inicio     | Término    | Bien cultural en exposición     | Descripción  | Participantes  |
|-----|---|-----------------------|---|------------|------------|---------------------------------|--|--|
| 1   | Máscaras Mexicanas                                    | Permanente Intramuros | Sala Uno Víctor José Moya Rubio                     | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 231 máscaras y 8 indumentarias  | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 2   | La máscara, vínculo mundial                           | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 64 máscaras y 1 indumentaria    | Máscaras y accesorios donados al Museo por particulares, Embajadas y Consulados  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 3   | El Diablo   | Temporal Intramuros   | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 20 máscaras                     | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo, donaciones de instituciones culturales y particulares   | Museo Nacional de la Máscara   |
| 4   | Máscaras de Carnaval                                  | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 30 máscaras y 3 indumentarias   | Originarias de diversas regiones de México, utilizadas durante los ceremoniales de Carnaval  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 5   | Máscaras Antiguas                                     | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 49 máscaras antiguas            | Del siglo XIX y XX pertenecientes a danzas de Jardineros, Moros y Cristianos o Del Marqués realizadas en madera policromada o estofada y algunas otras realizadas en cera o piel | Museo Nacional de la Máscara   |
|     | Indumentarias para Danza                              | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 1 máscara y 8 indumentarias     | Indumentarias que aparecen en las diferentes ceremonias y festividades a lo largo del calendario festivo en México   | Museo Nacional de la Máscara   |
| 6   | Diversidad Cultural de San Luis Potosí                | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 65 máscaras y 3 indumentarias   | Máscaras y vestuario representativo de los grupos étnicos Tenek, Nahuatl, Xi-Oi Pame y Wirárika  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 7   | Máscaras de las 4 zonas del Estado de San Luis Potosí | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                  | 01/01/2023 | 31/01/2023 | 112 máscaras y 9 indumentarias  | Piezas recibidas en donación por presidencias municipales del Estado de San Luis Potosí  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 8   | Odilón Govea y Martín Govea. Fotógrafos de la Alameda | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                  | 01/01/2023 | 31/01/2023 | Cámara fotográfica y accesorios | Cámara antigua de fuelle, caballito de madera y accesorios utilizados por los últimos fotógrafos de la Alameda de San Luis Potosí  | Particular y Museo Nacional de la Máscara  |
| 9   | Rostros Emergentes                                    | Temporal Intramuros   | Sala Juan Granizo                                   | 13/01/2023 | 05/03/2023 | 31 máscaras                     | Máscaras de factura contemporánea pertenecientes a la colección del Museo Nacional de la Máscara y donaciones de particulares  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 10  | Rostros de Fiesta                                     | Temporal Extramuros   | Presidencia Municipal de San Ciró de Acosta, S.L.P. | 26/01/2023 | 22/02/2023 | 25 Máscaras                     | Collage de máscaras festivas, decorativas y ceremoniales   | Museo Nacional de la Máscara Presidencia Municipal de San Ciró de Acosta, S.L.P. |





## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### FEBRERO 2023

| Núm | Título  | Tipo de Exposición    | Espacio físico                                      | Inicio     | Término    | Bien cultural en exposición     | Descripción  | Participantes  |
|-----|---|-----------------------|---|------------|------------|---------------------------------|--|--|
| 1   | Máscaras Mexicanas                                    | Permanente Intramuros | Sala Uno Víctor José Moya Rubio                     | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 231 máscaras y 8 indumentarias  | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 2   | La Máscara, Vínculo Mundial                           | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 64 máscaras y 1 indumentaria    | Máscaras y accesorios donados al Museo por particulares, Embajadas y Consulados  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 3   | El Diablo   | Temporal Intramuros   | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 20 máscaras                     | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo, donaciones de instituciones culturales y particulares   | Museo Nacional de la Máscara   |
| 4   | Máscaras de Carnaval                                  | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 30 máscaras y 3 indumentarias   | Originarias de diversas regiones de México, utilizadas durante los ceremoniales de Carnaval  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 5   | Máscaras Antiguas                                     | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 49 máscaras antiguas            | Del siglo XIX y XX pertenecientes a danzas de Jardineros, Moros y Cristianos o Del Marqués realizadas en madera policromada o estofada y algunas otras realizadas en cera o piel | Museo Nacional de la Máscara   |
|     | Indumentarias para Danza                              | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 1 máscara y 8 indumentarias     | Indumentarias que aparecen en las diferentes ceremonias y festividades a lo largo del calendario festivo en México   | Museo Nacional de la Máscara   |
| 6   | Diversidad Cultural de San Luis Potosí                | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                        | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 65 máscaras y 3 indumentarias   | Máscaras y vestuario representativo de los grupos étnicos Tenek, Nahuá, Xi-Oi Pame y Wirárika  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 7   | Máscaras de las 4 zonas del Estado de San Luis Potosí | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                  | 01/02/2023 | 28/02/2023 | 112 máscaras y 9 indumentarias  | Piezas recibidas en donación por presidencias municipales del Estado de San Luis Potosí  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 8   | Odilón Govea y Martín Govea. Fotógrafos de la Alameda | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                  | 01/02/2023 | 28/02/2023 | Cámara fotográfica y accesorios | Cámara antigua de fuelle, caballito de madera y accesorios utilizados por los últimos fotógrafos de la Alameda de San Luis Potosí  | Particular y Museo Nacional de la Máscara  |
| 9   | Rostros Emergentes                                    | Temporal Intramuros   | Sala Juan Granizo                                   | 13/01/2023 | 05/03/2023 | 31 máscaras                     | Máscaras de factura contemporánea pertenecientes a la colección del Museo Nacional de la Máscara y donaciones de particulares  | Museo Nacional de la Máscara   |
| 10  | San Luis Potosí en el Senado                          | Temporal Extramuros   | Senado de la República. CDMX                        | 08/02/2023 | 09/02/2023 | 12 Máscaras y 2 indumentarias   | Acervos correspondientes a ceremonias de los grupos étnicos Tenek y Xi'Oi  | Museo Nacional de la Máscara SECLT   |
| 11  | Rostros de Fiesta                                     | Temporal Extramuros   | Presidencia Municipal de San Ciro de Acosta, S.L.P. | 26/01/2023 | 22/02/2023 | 25 Máscaras                     | Collage de máscaras festivas, decorativas y ceremoniales   | Museo Nacional de la Máscara Presidencia Municipal de San Ciro de Acosta, S.L.P. |



## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### MARZO 2023

| Núm | Título  | Tipo de Exposición    | Espacio físico                                    | Inicio     | Término    | Bien cultural en exposición     | Descripción  | Participantes   |
|-----|---|-----------------------|---|------------|------------|---------------------------------|--|---|
| 1   | Máscaras Mexicanas                                    | Permanente Intramuros | Sala Uno Víctor José Moya Rubio                   | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 231 máscaras y 8 indumentarias  | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 2   | La Máscara, Vínculo Mundial                           | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 64 máscaras y 1 indumentaria    | Máscaras y accesorios donados al Museo por particulares, Embajadas y Consulados  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 3   | El Diablo   | Temporal Intramuros   | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 20 máscaras                     | Máscaras mexicanas pertenecientes al acervo que dio origen al Museo, donaciones de instituciones culturales y particulares   | Museo Nacional de la Máscara  |
| 4   | Máscaras de Carnaval                                  | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 30 máscaras y 3 indumentarias   | Originarias de diversas regiones de México, utilizadas durante los ceremoniales de Carnaval  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 5   | Máscaras Antiguas                                     | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 49 máscaras antiguas            | Del siglo XIX y XX pertenecientes a danzas de Jardineros, Moros y Cristianos o Del Marqués realizadas en madera policromada o estofada y algunas otras realizadas en cera o piel | Museo Nacional de la Máscara  |
|     | Indumentarias para Danza                              | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 1 máscara y 8 indumentarias     | Indumentarias que aparecen en las diferentes ceremonias y festividades a lo largo del calendario festivo en México   | Museo Nacional de la Máscara  |
| 6   | Diversidad Cultural de San Luis Potosí                | Permanente Intramuros | Sala Dos Ramón Martí Llorent                      | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 65 máscaras y 3 indumentarias   | Máscaras y vestuario representativo de los grupos étnicos Tenek, Nahuatl, Xi-Oi Pame y Wirárika  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 7   | Máscaras de las 4 zonas del Estado de San Luis Potosí | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                | 01/03/2023 | 31/03/2023 | 112 máscaras y 9 indumentarias  | Piezas recibidas en donación por presidencias municipales del Estado de San Luis Potosí  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 8   | Odilón Govea y Martín Govea. Fotógrafos de la Alameda | Permanente Intramuros | Sala Cuatro Potosí                                | 01/03/2023 | 31/03/2023 | Cámara fotográfica y accesorios | Cámara antigua de fuelle, caballito de madera y accesorios utilizados por los últimos fotógrafos de la Alameda de San Luis Potosí  | Particular y Museo Nacional de la Máscara   |
| 9   | Rostros Emergentes                                    | Temporal Intramuros   | Sala Juan Granizo                                 | 13/01/2023 | 05/03/2023 | 31 máscaras                     | Máscaras de factura contemporánea pertenecientes a la colección del Museo Nacional de la Máscara y donaciones de particulares  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 10  | Rostros de Fiesta                                     | Temporal Intramuros   | Sala Juan Granizo                                 | 10/03/2023 | 14/05/2023 | 69 máscaras y 5 indumentarias   | Grupos de piezas que representan a diversos personajes que intervienen en celebraciones a lo largo del calendario festivo  | Museo Nacional de la Máscara  |
| 11  | Rostros de Fiesta                                     | Temporal Extramuros   | Presidencia Municipal de Ciudad Fernández, S.L.P. | 02/03/2023 | 24/03/2023 | 63 Máscaras                     | Collage de máscaras festivas, decorativas y ceremoniales   | Museo Nacional de la Máscara<br>Presidencia Municipal de Ciudad Fernández, S.L.P. |



## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

### Visitas Guiadas ENERO 2023

| Núm | Programa      | Tipo de ingreso   | Inicio      | Término         | Descripción   | Participantes   |
|-----|---------------|---|-------------|-----------------|---|---|
| 1   | Transformarte | Sin costo   | 01 de enero | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a niños y niñas para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo      | Instituto Potosino de Bellas Artes, Escuelas Primarias de la Entidad y Museo Nacional de la Máscara |
| 2   | Público       | Con el costo de ingreso al Museo Universidades y Turistas | 01 de enero | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a público en general para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo | Particulares y Museo Nacional de la Máscara   |

### FEBRERO 2023

| Núm | Programa      | Tipo de ingreso   | Inicio        | Término         | Descripción   | Participantes   |
|-----|---------------|---|---------------|-----------------|---|---|
| 1   | Transformarte | Sin costo   | 01 de febrero | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a niños y niñas para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo      | Instituto Potosino de Bellas Artes, Escuelas Primarias de la Entidad y Museo Nacional de la Máscara |
| 2   | Público       | Con el costo de ingreso al Museo Universidades y Turistas | 01 de febrero | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a público en general para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo | Particulares y Museo Nacional de la Máscara   |

### MARZO 2023

| Núm | Programa      | Tipo de ingreso   | Inicio      | Término         | Descripción   | Participantes   |
|-----|---------------|---|-------------|-----------------|---|---|
| 1   | Transformarte | Sin costo   | 01 de marzo | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a niños y niñas para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo      | Instituto Potosino de Bellas Artes, Escuelas Primarias de la Entidad y Museo Nacional de la Máscara |
| 2   | Público       | Con el costo de ingreso al Museo Universidades y Turistas | 01 de marzo | 31 de diciembre | Recorrido dirigido a público en general para conocer el inmueble, acervo e historia del Museo | Particulares y Museo Nacional de la Máscara   |

De este punto se dan por enterados emitiendo la votación que a continuación se enuncia:

- ✓ Richard Terán Uresti, emite voto a favor.
- ✓ Salvador Martínez Delgado, emite voto a favor.
- ✓ Alejandra Sánchez, emite voto a favor.
- ✓ Marco Antonio Rodríguez Hernández, emite voto a favor.
- ✓ Emilio Eduardo Briones Valdez.





## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

**5. Asuntos Generales.** En ejecución y desarrollo del presente punto del orden del día, Salvador Martínez Delgado, en su carácter de Presidente del Comité de Transparencia, exhorta a los asistentes su intervención por algún asunto adicional que tratar, respondiendo unánimemente por la negativa.

### **6. Lectura, aprobación y firmas del Acta de esta Sesión ordinaria.**

Una vez que fueron agotados y discutidos en su totalidad los puntos del orden del día y no habiendo otro asunto que tratar, siendo las 10:00 horas del día de la fecha, el Presidente declara clausurada la Primera Sesión ordinaria del Comité de Transparencia, firmando al calce y al margen el acta levantada para constancia los que en ella intervinieron

Por lo que, atendidos los asuntos antes expuestos, los integrantes del Comité de Transparencia del Museo Nacional de la Máscara, aprobaron los siguientes:

### ACUERDOS

**01/04/2022.-** Por unanimidad de votos se aprueba el Orden del Día.

**02/04/2022.-** Se dan por enterado e informado este comité, sobre los cumplimientos de las obligaciones de Transparencia correspondientes a los meses de enero a marzo, 2023.

**03/04/2022.-** Se dan por enterado e informado este comité del Informe de actividades de enero a marzo 2022, referente a datos abiertos.

Se levanta la presente Acta para constancia legal: **Lectura, aprobación y firmas del Acta de esta Sesión.**





**POTOSÍ**  
PARA LOS POTOSINOS  
GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**MUSEO NACIONAL  
DE LA MÁSCARA**

## COMITÉ DE TRANSPARENCIA

Salvador Martínez Delgado  
Presidente Comité de Transparencia

Richard Terán Uresti  
Titular de la Unidad de Transparencia  
Y Vocal

Marco Antonio Rodríguez Hernández  
Administración y vocal.

Alejandra Sánchez  
Coordinación de Archivos y Vocal

Lic. Emilio Eduardo Briones Valdez  
Director General del Museo Nacional de la Máscara  
E Invitada Permanente

