



POTOSÍ
PARA LOS POTOSINOS
CONSTRUYENDO UN FUTURO MEJOR

FREE
MUSEO DEL FERROCARRIL
"JESÚS GARCÍA CÓRDONA"

CFIMOFFC-DONTA/011-2023

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P A 06 JULIO DE 2023

CP. JOSÉ LUIS GONZALEZ ACOSTA
DIRECTOR DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL
DE LA SECRETARIA DE FINANZAS.
PRESENTE.

Por medio del presente se solicitan y presentamos a Usted la información del Museo del Ferrocarril "Jesús García Córdona", correspondiente a los Balances Financieros emitidos al 30 de junio de 2023, según el modelo establecido en conformidad con las Acuerdos establecidos por el DIFAC, mismos que en su mayoría han sido generados con el sistema (SACD).NET.

Agradecemos de antemano sus atenciones, quedando a su disposición y dispuesto a proveer lo necesario para cualquier consulta.

ATENTAMENTE:


Lic. Juanita Gallegos Barrón

DIRECTORA GENERAL
DEL MUSEO DEL FERROCARRIL
"JESÚS GARCÍA CÓRDONA"


Lic. Marcelo Ernesto Tovar Zentella

DIRECTOR ADMINISTRATIVO
DEL MUSEO DEL FERROCARRIL
"JESÚS GARCÍA CÓRDONA"

"2023, Año del Centenario del Tránsito de los Pioneros en San Luis Potosí, Pionero Nacional"

Museo del Ferrocarril
Av. 16 de Septiembre 100
Col. Centro
San Luis Potosí, S.L.P. C.P. 78000
Tel. (0164) 834 31 89 y 832 42 121



Estructura de los Estados Financieros Básicos del Ente Público

En conformidad al Anexo IV que se sumó al Marco Conceptual de Contabilidad Estadística (MCOO), presentamos los siguientes Estados Financieros:

ÍNDICE

A) Información Contable

1. Estado De Activos
2. Estado De Situación Financiera
3. Estado De Variación En La Hacienda Pública
4. Estado De Cambios En La Situación Financiera
5. Estado De Flujos De Efectivo.
6. Notas A Los Estados Financieros
7. Estado Análisis Del Activo
8. Estado Análisis De La Hacienda Y Otras Fuentes

B) Información Presupuestaria

9. Estado Análisis De Los Egresos
10. Estado Análisis Del Ejercicio Del Presupuesto De Egresos En Clasificación Administrativa
11. Estado Análisis Del Ejercicio Del Presupuesto De Egresos En Clasificación Económica:
- Por Tipo De Gasto
12. Estado Análisis Del Ejercicio Del Presupuesto De Egresos En Clasificación Por Gasto: Re-
- Cuento (Capítulo y Concepto)
13. Estado Análisis Del Ejercicio Del Presupuesto De Egresos Por Clasificación Funcional
14. Estado Análisis Del Ejercicio Del Presupuesto De Egresos Por Fuente De Financiamiento

C) Información Programática

15. Estado Por Categoría Programática
16. Programas y Proyectos De Inversión

D) Anexos Tabulatorios

17. Informe sobre Bienes Contingentes
18. Informe De Desembolsos Neta
19. Informe De Intereses De La Deuda
20. Informatorio De Postura Fiscal
21. Reducción De Bienes Muebles
22. Rotación De Bienes Inmuebles
23. Relación De Cuotas Recientes Presupuestarias respectivas
24. Rotación De Flujosnetos Bimestres De Circunstancias Financieras

III. Ley de Descentralización

- 32. Estudio De Situación Financiera Detallado.
- 33. Informe Anualizado De La Deuda Pública Y Otras Pasivas.
- 34. Informe Anualizado De Obligaciones Diferentes De Presupuesto.
- 35. Balance Presupuestario.
- 36. Estudio Análisis Del Impuesto Detallado.
- 37. Estudio Análisis Del Impuesto Del Presupuesto De Egresos Detallado (Clasificación Por Objeto De Gasto).
- 38. Estudio Análisis Del Impuesto Del Presupuesto De Egresos Detallado (Clasificación Administrativa).
- 39. Estudio Análisis Del Impuesto Del Presupuesto De Egresos Detallado (Clasificación Personal).
- 40. Estudio Análisis Del Impuesto Del Presupuesto De Egresos Detallado (Clasificación De Servicios Personales Por Categoría).
- 41. Informe sobre Estadística Actualizada.



MUSEO DEL FERROCARRIL
■ san luis potosi ■

INFORMACIÓN CONTABLE

三

卷之三

卷之三

FINANZAS



[View Details](#)

1728-3733

ANSWER

[View Details](#) [Edit](#) [Delete](#)

"This process is your own discovery but it begins from the same starting point as the other processes."

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 27, No. 4, December 2002
Copyright © 2002 by The University of Chicago

1990-91: 1990-91: 1990-91: 1990-91:





BRUNNEN 1913. 11. 15. 1913.

www.ijerph.org | ISSN: 1660-4601 | DOI: 10.3390/ijerph17030894

Digitized by srujanika@gmail.com

• 100 •

[View more products from The Home Depot](#)

10.000-15.000 m²

—
—
—



BRANDSHEIPEINCARNE
NAP-Verlag
Rheinische Carlshöfe 10, Düsseldorf 1
Telefon 0211/300000, Telex 810000

The author would like to thank the Associate Editor and anonymous referees for their useful comments and suggestions.

B. B. G.
Dr. JAMES BROWN CALLIGRAPHER
1900-1910

LIC. ANGELA MIREY TORRES ARELLANOS
DIRECTOR ADMINISTRATIVO

The power of the **new** **learning** environment **for** **young** **people** **to** **achieve** **success** **in** **education**



ESTE E UN LIBRO
SUSCRIBIDO POR
EL SEÑOR FEDERICO MARÍN



ESTUDIO DEL FERROCARRIL

Estudos Avançados de Língua e Cultura Brasileira
Revista da UFSCar, São Paulo, v. 32, n. 1, p. 1–20, jan./mar. 2010

卷之三

metaphysic

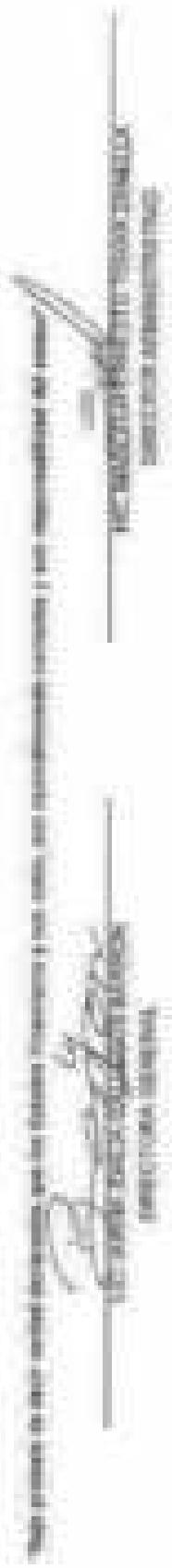
MUSEO DEL FEMINISMO

Exposición de la obra Pintura Feminista

Exposición de la obra Pintura Feminista

Exposición de la obra Pintura Feminista

Exposición de la obra Pintura Feminista	Exposición de la obra Pintura Feminista	Exposición de la obra Pintura Feminista



Declaración Jurada de la Universidad Federal de Minas Gerais
Estadão Universidade, seu diretor da Unidade de Pesquisas e Extensão.

Coordenação Administrativa

09/03/2010 à 10/03/2010

Nome	Número	Nome	Número	Nome	Número

NO APLICA

"We're going to do what we can do to help. I'm going to do what I can do to help you get your job done."


Dr. André Luiz Gazzola, professor
(coordenador administrativo)


Dr. Cláudia Oliveira, professora
de geografia (coordenadora)

REFERENCES *Patent Abstracts of Japan*, 1986, vol. 10, no. 10, pp. 101-102; *Chemical Abstracts*, 1987, vol. 106, no. 19, p. 100000; *Journal of Polymer Science: Part A: Polymer Chemistry*, 1987, vol. 25, no. 12, p. 3233.

**The original is held at the Royal Library, Copenhagen.*

P. J. O'LEARY
P. J. O'LEARY & CO., LTD.
1900-1910 C. 1900-1910

U.S. INSURANCE AND TRAVEL SERVICES

INFORMACIÓN PRESUPUESTARIA

MUSEO DEL FERROCARRIL
SAN LUIS POTOSÍ

Espacio destinado a la exhibición
de los trenes y vagones

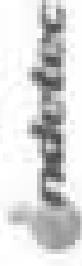
industrie

Exposición permanente

Trenes		Vagones		Máquinas	
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78
79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102
103	104	105	106	107	108
109	110	111	112	113	114
115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126
127	128	129	130	131	132
133	134	135	136	137	138
139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150
151	152	153	154	155	156
157	158	159	160	161	162
163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174
175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186
187	188	189	190	191	192
193	194	195	196	197	198
199	200	201	202	203	204
205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216
217	218	219	220	221	222
223	224	225	226	227	228
229	230	231	232	233	234
235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246
247	248	249	250	251	252
253	254	255	256	257	258
259	260	261	262	263	264
265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276
277	278	279	280	281	282
283	284	285	286	287	288
289	290	291	292	293	294
295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306
307	308	309	310	311	312
313	314	315	316	317	318
319	320	321	322	323	324
325	326	327	328	329	330
331	332	333	334	335	336
337	338	339	340	341	342
343	344	345	346	347	348
349	350	351	352	353	354
355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366
367	368	369	370	371	372
373	374	375	376	377	378
379	380	381	382	383	384
385	386	387	388	389	390
391	392	393	394	395	396
397	398	399	400	401	402
403	404	405	406	407	408
409	410	411	412	413	414
415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426
427	428	429	430	431	432
433	434	435	436	437	438
439	440	441	442	443	444
445	446	447	448	449	450
451	452	453	454	455	456
457	458	459	460	461	462
463	464	465	466	467	468
469	470	471	472	473	474
475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486
487	488	489	490	491	492
493	494	495	496	497	498
499	500	501	502	503	504
505	506	507	508	509	510
511	512	513	514	515	516
517	518	519	520	521	522
523	524	525	526	527	528
529	530	531	532	533	534
535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546
547	548	549	550	551	552
553	554	555	556	557	558
559	560	561	562	563	564
565	566	567	568	569	570
571	572	573	574	575	576
577	578	579	580	581	582
583	584	585	586	587	588
589	590	591	592	593	594
595	596	597	598	599	600
601	602	603	604	605	606
607	608	609	610	611	612
613	614	615	616	617	618
619	620	621	622	623	624
625	626	627	628	629	630
631	632	633	634	635	636
637	638	639	640	641	642
643	644	645	646	647	648
649	650	651	652	653	654
655	656	657	658	659	660
661	662	663	664	665	666
667	668	669	670	671	672
673	674	675	676	677	678
679	680	681	682	683	684
685	686	687	688	689	690
691	692	693	694	695	696
697	698	699	700	701	702
703	704	705	706	707	708
709	710	711	712	713	714
715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726
727	728	729	730	731	732
733	734	735	736	737	738
739	740	741	742	743	744
745	746	747	748	749	750
751	752	753	754	755	756
757	758	759	760	761	762
763	764	765	766	767	768
769	770	771	772	773	774
775	776	777	778	779	780
781	782	783	784	785	786
787	788	789	790	791	792
793	794	795	796	797	798
799	800	801	802	803	804
805	806	807	808	809	8010
8011	8012	8013	8014	8015	8016
8017	8018	8019	8020	8021	8022
8023	8024	8025	8026	8027	8028
8029	8030	8031	8032	8033	8034
8035	8036	8037	8038	8039	8040
8041	8042	8043	8044	8045	8046
8047	8048	8049	8050	8051	8052
8053	8054	8055	8056	8057	8058
8059	8060	8061	8062	8063	8064
8065	8066	8067	8068	8069	8070
8071	8072	8073	8074	8075	8076
8077	8078	8079	8080	8081	8082
8083	8084	8085	8086	8087	8088
8089	8090	8091	8092	8093	8094
8095	8096	8097	8098	8099	80100
80101	80102	80103	80104	80105	80106
80107	80108	80109	80110	80111	80112
80113	80114	80115	80116	80117	80118
80119	80120	80121	80122	80123	80124
80125	80126	80127	80128	80129	80130
80131	80132	80133	80134	80135	80136
80137	80138	80139	80140	80141	80142
80143	80144	80145	80146	80147	80148
80149	80150	80151	80152	80153	80154
80155	80156	80157	80158	80159	80160
80161	80162	80163	80164	80165	80166
80167	80168	80169	80170	80171	80172
80173	80174	80175	80176	80177	80178
80179	80180	80181	80182	80183	80184
80185	80186	80187	80188	80189	80190
80191	80192	80193	80194	80195	80196
80197	80198	80199	80200	80201	80202
80203	80204	80205	80206	80207	80208
80209	80210	80211	80212	80213	80214
80215	80216	80217	80218	80219	80220
80221	80222	80223	80224	80225	80226
80227	80228	80229	80230	80231	80232
80233	80234	80235	80236	80237	80238
80239	80240	80241	80242	80243	80244
80245	80246	80247	80248	80249	80250
80251	80252	80253	80254	80255	80256
80257	80258	80259	80260	80261	80262
80263	80264	80265	80266	80267	80268
80269	80270	80271	80272	80273	80274
80275	80276	80277	80278	80279	80280
80281	80282	80283	80284	80285	80286
80287	80288	80289	80290	80291	80292
80293	80294	80295	80296	80297	80298
80299	80300	80301	80302	80303	80304
80305	80306	80307	80308	80309	80310
80311	80312	80313	80314	80315	80316
80317	80318	80319	80320	80321	80322
80323	80324	80325	80326	80327	80328
80329	80330	80331	80332	80333	80334
80335	80336	80337	80338	80339	80340
80341	80342	80343	80344	80345	80346
80347	80348	80349	80350	80351	80352
80353	80354	80355	80356	80357	80358
80359	80360	80361	80362	80363	80364
80365	80366	80367	80368	80369	80370
80371	80372	80373	80374	80375	80376
80377	80378	80379	80380	80381	80382
80383	80384	80385	80386	80387	80388
80389	80390	80391</td			

MUSEO DEL FERROCARRIL

EN LA LINEA FOTOGRAFICA
Estación Ayacucho de la Línea
Cordillera - Línea de Trenes del Sur



Exposición fotográfica organizada por el Museo del Ferrocarril

Centenario del Puerto Transitorio Puerto de Iquique

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril
y celebrado con motivo de la inauguración
del Puerto Transitorio Puerto de Iquique, que cumple 100
años de vida.

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril
y celebrado con motivo de la inauguración
del Puerto Transitorio Puerto de Iquique, que cumple 100
años de vida.

Exposición Fotográfica del Puerto de Iquique

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril

Exposición organizada por el Museo del Ferrocarril



SECCIONES DEL FERROCARRIL.
SANTO LUIS POTOSI



卷之三



卷之三



104

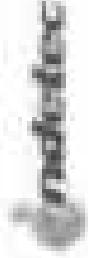


卷之三



PAULUS DIL FRIDERICIAPOLIS

POLITICAL PARTIES AND THE ECONOMY IN SPAIN 19



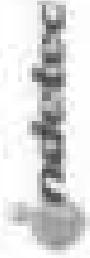
ESTADO DEL PENSACOLA

卷之三

Glossary of terms used in the present study

卷之三

Name	Age	Gender	Address	Education		Employment		Health		Hobbies	
				Primary	Secondary	Occupation	Industry	Health Status	Medications	Exercise	Food Preferences
John Doe	35	Male	123 Main St, Anytown, USA	High School	College	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Jane Smith	28	Female	456 Elm St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Marketing Specialist	Marketing	Good	None	Gardening	Vegan
Mike Johnson	42	Male	789 Oak St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Sarah Williams	30	Female	567 Pine St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
David Brown	50	Male	987 Cedar St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Eve Green	25	Female	234 Birch St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Frank White	45	Male	654 Maple St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Gwen Black	32	Female	345 Cherry St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
Henry Grey	55	Male	789 Birch St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Ivy Red	22	Female	567 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Jack Blue	38	Male	987 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Karen Purple	27	Female	234 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
Liam Green	48	Male	654 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Mia Blue	24	Female	345 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Noah Purple	33	Male	789 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Olivia Green	21	Female	567 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
Parker Blue	47	Male	987 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Quinn Purple	20	Female	234 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Ryan Green	37	Male	654 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Sophia Blue	29	Female	345 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
Taylor Purple	44	Male	789 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Ulysses Green	26	Male	567 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Veronica Blue	31	Female	987 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore
Wesley Purple	23	Male	234 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Customer Service Representative	Retail	Good	None	Yoga	Vegetarian
Xavier Green	41	Male	654 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Quality Control Inspector	Manufacturing	Good	None	Yoga	Vegetarian
Yara Blue	28	Female	345 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Software Engineer	Technology	Good	None	Yoga	Vegetarian
Zoey Purple	40	Male	789 Chestnut St, Anytown, USA	College	Post-Graduate	Project Manager	Construction	Good	None	Running	Carnivore



THE HOUSE OF PEERAGE

卷之三

Table 1. Summary of the performance of the different methods.



MUSEO DEL FERROCARRIL

Todos los ferrocarriles

Líneas de ferrocarriles y ferrocarriles de fondo
que tienen su propia historia

Nombre	Edad	Velocidad	Capacidad	Peso
Locomotora 1	100 años	100 km/h	100 toneladas	100 toneladas
Locomotora 2	100 años	100 km/h	100 toneladas	100 toneladas
Locomotora 3	100 años	100 km/h	100 toneladas	100 toneladas
Locomotora 4	100 años	100 km/h	100 toneladas	100 toneladas



Red de ferrocarriles

MUSEO DEL FERROCARRIL

SAN LUIS POTOSÍ

000

ESTACIÓN
MUSEO

Wiederholung

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen



Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

Wiederholung ist eine Wiederholung der gleichen Praktiken und Prozesse - wiederholen - wiederholen

MUSICAL PLEASURE

CARTA SOBRE CALIBRACIÓN DE PROPIEDADES

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

三

104

10

卷之三

卷之三

10

卷之三

INFORMACIÓN PROGRAMÁTICA

maestra

MUSEO DEL FERROCARRIL
SANT LUIS POTOSÍ
Centro por Ciencias Físicas
Casa Museo 3000 Al 2000, MZ 03

Concepción

1

1994



1994.11.10

Centro por Ciencias Físicas

Casa Museo 3000 Al 2000, MZ 03

Concepto	Resumen	Resumen	Resumen	Total
1	1	1	1	4

ISSN 1062-1024 • 10000000 • 10000000 • 10000000

ANSWER

[View all posts by \[Author Name\] →](#)

[View Details](#)

NO APLICA

This program is being offered under the Faculty Development Program, which is a component of the Academic Affairs Division.

Bronx
U.S. COMMERCIAL BANKING
DEPARTMENT OF FINANCE

10. **WILSON, ROBERT THOMAS**
1900-1980

SACARON DEL PROGRAMA
DIA 10 DE MARZO
ESTRUCTURA ACABA DE RECIBIR COMUNICADO
DEL DIA 09/03/2010 AL 09/03/2010



NO APLICA

Este documento es parte de la solicitud de información que el Día 09 de Marzo de 2010 presentó a la DIA, con respecto a la medida cautelar que se tomó en contra de la persona que firmó el documento.


Dr. ALFONSO GÓMEZ RAMOS
DIRECTOR GENERAL


Dr. ALFONSO GÓMEZ RAMOS
DIRECTOR GENERAL



MUSEO DEL FERROCARRIL
SAN LUIS POTOSÍ

Evaluación de Riesgo

Del 01/01/2023 Al 31/12/2023

Ver de:
Por el periodo:

Riesgo | Vulnerabilidad
Ver en Periodo | Ver en Año
Evaluación de Riesgo
Cierre

Identificación de Crédito o Instrumento	Comprobación de riesgo	Aceptación	Evaluación de Riesgo
	A	B	Cierre
Tipo Crédito/Bonos			
Total Créditos/Bonos	0.00	0.00	0.00
Total Créditos/Bonos con Riesgo	0.00	0.00	0.00
Total	0.00	0.00	0.00

CONFERENCIA DE RIESGO

DEPARTAMENTO DE CONTROL DE RIESGOS



MUSEO DEL FERROCARRIL
SAN LUIS POTOSÍ
Intervención en la Deuda
Del 01/01/2013 Al 30/06/2013

Periodo: 01/01/2013 - 30/06/2013

Identificación de Crédito o Instrumento	Descripción	Pagado
Crédito Bancario		
Total de Intereses de Crédito Bancario		
Interés de Intereses de Crédito Bancario	30.00	30.00
Otros instrumentos de Deuda		
Total de intereses de Otros instrumentos de Deuda	30.00	30.00
Total	60.00	60.00

PROFESOR JOSÉ VASCONCELOS
DIRECTOR GENERAL

PROFESOR MIGUEL ALEJANDRO GONZALEZ
DIRECTOR ADMINISTRATIVO



MUSEO DEL FERROCARRIL

SAN LUIS POTOSÍ

Subsidios de la Patente Fiscal

del 01/01/2012 al 31/03/2012

(CIFAS en pesos)

Periodo: 01/01/2012 al 31/03/2012
Forma de Pago: Cuenta Corriente

Concepto	Estimado / Agotado	Impuesto	Recibido / Pagado
I. Regalías Patentes Industriales (0-1-4)			
1. Regalías de Sistemas de Información Financiera	10,200.00	10,200.00	10,200.00
2. Regalías de Sistemas Financieros	0.00	0.00	0.00
II. Regalías Patentes Industriales (0-1-5)			
1. Regalías de Sistemas de Información Financiera	10,200.00	10,200.00	10,200.00
2. Regalías de Sistemas Financieros	0.00	0.00	0.00
III. Regalías Patentes Industriales (0-1-6)	10,200.00	10,200.00	10,200.00
IV. Regalías Patentes Industriales (0-1-7)	0.00	0.00	0.00
V. Regalías Patentes Industriales (0-1-8)	0.00	0.00	0.00

Concepto	Estimado / Agotado	Impuesto	Recibido / Pagado
VI. Regalías Patentes Industriales (0-1-9)	0.00	0.00	0.00
VII. Intereses, Recaudación y Gestión de la Deuda	0.00	0.00	0.00
VIII. Regalías Patentes (0-1-10) (0-1-11)	0.00	0.00	0.00

Concepto	Estimado / Agotado	Impuesto	Recibido / Pagado
I. Productos			
II. Ajustamiento de la Alcoba	0.00	0.00	0.00
III. Fincas/terrenos/Edificios	0.00	0.00	0.00

Dr. Gerardo Gómez Salazar
0990271094-02940794

CERTIFICADO DE LA RECAUDACIÓN
0990271094-02940794



REVIEW *The Political Economy of Slavery in the United States, 1800-1860*

卷之三

[View all posts by \[Author Name\] →](#)

[View Full Article](#) | [View Comments](#) | [Email This Article](#)

10

Словарь языка татар

Словарь языка татар включает в себя основные слова и выражения, характерные для языка татар.

Словарь языка татар включает в себя основные слова и выражения, характерные для языка татар.

Словарь языка татар включает в себя основные слова и выражения, характерные для языка татар.

Словарь языка татар включает в себя основные слова и выражения, характерные для языка татар.

自古以來，中國人對「孝」的尊崇，是無與倫比的。在《孝子傳》中，記載了許多感動人心的孝子故事，如「董永賣身葬父」、「王祥卧冰求魚」等，這些故事都彰顯了中國人對父母的深愛和孝敬。在現代社會，我們雖然不能完全復古，但可以從這些故事中汲取養分，讓孝道精神在當代社會得到傳承和弘揚。

B. B. B. B. B.

卷之三

REFERENCES

卷之三

REGISTRO DE LA PROPIEDAD
DE LOS PUEBLOS
Y RELACIONES CON LOS PUEBLOS
DE LOS MUNICIPIOS DE GUATEMALA



NO APLICA

"No aplica" se refiere a aquellos datos que no tienen relación con la actividad, con las necesidades específicas o con el desarrollo de la persona.


S.E. MIGUEL ANGEL GONZALEZ
DIRECTOR GENERAL


S.E. MIGUEL ANGEL GONZALEZ
DIRECTOR GENERAL

RECIBO DE LA EMPRESA
BANCALES S.A.S.
RELACION CON EL BANCO NACIONAL DE COLOMBIA
SANTANDER AL 30/06/2012



TIPO DE CREDITO	MONTO	PERÍODO
CRÉDITO FONDO	000000	00/00/00
CRÉDITO FONDO	000000	00/00/00
CRÉDITO FONDO	000000	00/00/00

Este documento es una constancia de acuerdo al acuerdo firmado el día 01/07/2012.

MR. MAURICIO GÓMEZ TOVAR DANTLE
DIRECTOR GENERAL

MR. MARCULO GÓMEZ TOVAR DANTLE
DIRECTOR ADMINISTRATIVO

RAÚL G. MENDOZA
MARÍA FLORES
RELACIONES INTERNACIONALES
INSTITUTO FINANCIERO
1949 UNIVERSIDAD AT 70 ANIVERSARIO



NO APLICA

Este primer informe es una respuesta que incluye la información que se solicita en la solicitud de acuerdo a lo establecido en la legislación.

Ricardo J. Pérez
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN
DIRECTOR GENERAL

J. M. Sánchez
Dpto. DIFUSIÓN Y PÓBLICO
ESTADÍSTICAS Y ESTADÍSTICAS



MUSEO DEL FERROCARRIL
•san luis potosi•

LEY DE DISCIPLINA FINANCIERA

John C. Green

Milestones for a New Partnership							
Phase	Start Date	End Date	Deliverables	Resources	Timeline	Lead	Notes
Phase 1: Initial Planning	2023-01-01	2023-01-15	Project Charter	Project Manager	1 week	John Doe	Initial planning phase.
Phase 2: Stakeholder Identification	2023-01-16	2023-01-20	Stakeholder Register	Project Manager, Stakeholder Analyst	5 days	John Doe	Identify internal and external stakeholders.
Phase 3: Scope Definition	2023-01-21	2023-01-25	Project Scope Document	Project Manager, Subject Matter Experts	5 days	John Doe	Define project scope and objectives.
Phase 4: Resource Allocation	2023-01-26	2023-01-30	Resource Plan	Project Manager, HR Department	5 days	John Doe	Allocate resources based on scope.
Phase 5: Risk Assessment	2023-01-31	2023-02-04	Risk Register	Project Manager, Risk Analyst	5 days	John Doe	Identify and assess risks.
Phase 6: Communication Plan	2023-02-05	2023-02-09	Communication Plan	Project Manager, Marketing Department	5 days	John Doe	Develop communication plan.
Phase 7: Final Approval	2023-02-10	2023-02-14	Final Project Charter	Project Manager, Executive Sponsor	5 days	John Doe	Finalize project charter.

Phase	Start Date	End Date	Deliverables	Resources	Timeline	Lead
Phase 1: Initial Planning	2023-01-01	2023-01-15	Project Charter	Project Manager	1 week	John Doe

Annual Performance Report									
Performance Indicators		Target		Actual		Variance		Comments	
Category	Indicator	Target Value	Actual Value	Actual Value	Variance	Actual Value	Variance	Actual Value	Comments
Financial	Gross Profit Margin	25%	22%	22%	-3%	22%	-3%	22%	Below target, needs review.
Operational	Production Efficiency	90%	88%	88%	-2%	88%	-2%	88%	Stable performance.
Customer	Avg. Response Time	24 hours	28 hours	28 hours	+4 hours	28 hours	+4 hours	28 hours	Exceeded expectations.
Strategic	Innovation Pipeline	5 projects	7 projects	7 projects	+2 projects	7 projects	+2 projects	7 projects	On track, strong innovation.

Annual Performance Report
Executive Summary

Annual Performance Report
Executive Summary

Section	Description	Amount	Amount
1. Income Tax (1-17-00)			
(1) Income tax - no deduction			
(2) Deduction for business expenses			
(3) Miscellaneous item			
2. Special Assessment (1-18-00)			
(1) State or Municipal (no deduction for state taxes)			
(2) Local property tax deduction (no deduction for state taxes)			
3. Retirement (1-18-00)			
(1) Retirement by pension (no deduction for pension)			
(2) Retirement by annuity (no deduction for annuity)			
Balance (1-18-00)			
Balance (1-18-00) less (1-18-00)			
Balance (1-18-00) less (1-18-00) less (1-18-00)			

Category	Sub-Category	Item	Description
Electronics	Smartphones	iPhone 12 Pro	A high-end smartphone with a triple-camera system and 5G connectivity.
Electronics	Laptops	Dell XPS 15	A premium laptop featuring a 15.6-inch 4K display and Intel's latest processor.

Frage	Bearbeitungszeit	Antworten	Ergebnis
Q1) Präsentationsfragen (10+10)			
Q1.1) Was ist ein Vierer- und Fünfer-Präsentationsmodell? (5 Minuten)			
Q1.2) Was ist ein Vierer- und Fünfer-Präsentationsmodell? (5 Minuten)			
Q2) Präsentationsfragen (10+10)			
Q2.1) Was ist ein Vierer- und Fünfer-Präsentationsmodell? (5 Minuten)			
Q2.2) Was ist ein Vierer- und Fünfer-Präsentationsmodell? (5 Minuten)			
Q3) Präsentationsfragen (10+10)			

Section	Primary Address	Secondary	Other
1. Processing Payment Requests			
1.1 Requests for Advance Payments or Reimbursement Requests			
1.1.1 Requests for Advance Payments or Reimbursement Requests			
1.1.2 Requests for Advance Payments or Reimbursement Requests			
1.2 Requests for Other Payments or Reimbursements			
1.3 Requests for Reimbursement Requests (e.g., Mileage, Lodging, etc.)			
1.4 Advance Payments or Reimbursement Requests (e.g., Mileage, Lodging, etc.)			

This document is subject to revision and update by the Board of Directors or Executive Director at any time.


Executive Director
Board of Directors


Board of Directors
Board of Directors

Journal of Management Education, 33(7), 859-880
© 2009 Sage Publications
10.1177/1052562909337001
<http://jme.sagepub.com>

Annual financial statement Financial statements prepared under United States Generally Accepted Accounting Principles						
Description	Amount	Description	Amount	Description	Amount	Description
1. Cash and cash equivalents	\$10,000	2. Accounts receivable	\$100,000	3. Inventory	\$100,000	4. Prepaid expenses
5. Property, plant and equipment	\$100,000	6. Accumulated depreciation	\$100,000	7. Intangible assets	\$100,000	8. Goodwill
9. Total assets	\$310,000	10. Accounts payable	\$100,000	11. Accrued liabilities	\$100,000	12. Deferred revenue
13. Total liabilities	\$310,000	14. Stockholders' equity	\$100,000	15. Retained earnings	\$100,000	16. Common stock
17. Total liabilities and stockholders' equity	\$310,000	18. Preferred stock	\$0	19. Treasury stock	\$0	20. Accumulated other comprehensive income
21. Total liabilities and stockholders' equity	\$310,000	22. Total assets	\$310,000	23. Total liabilities	\$310,000	24. Total stockholders' equity


 President and Chief Executive Officer
 [Signature]


 Vice Chairman, Chief Financial Officer
 and Controller
 [Signature]

Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism, 119(1), 1-10
© 2004 The Authors
Journal compilation © 2004 Endocrine Society of America

Número de Identificación	Apellido y Nombre	Número de Identificación y Número de Control	Número de Identificación		Página	Número de Identificación
			Número de Identificación	Número de Control		
100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000				
100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000				
100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000	100-00000000-000000000000				

Please go online to www.ams.org/proc-2012 before April 1, 2012, to register for the meeting.

*—John G. Clegg
University of Alberta
Edmonton, Alberta*

www.wiley.com/go/robinson

Section	Topics					Average
	Mathematical Reasoning	Quantitative Reasoning	Reading Comprehension	Language Arts	Science	
1) What is the condition necessary for two triangles to be similar? A) They have the same area. B) They have the same perimeter. C) They have the same interior angles. D) They have the same exterior angles. E) They have the same side lengths.	100%	100%	100%	100%	100%	100%
2) If $\angle A = 30^\circ$, $\angle B = 60^\circ$, and $\angle C = 90^\circ$, what is the value of $\sin A + \cos B + \tan C$? A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4	100%	100%	100%	100%	100%	100%

[View all posts by **John Doe**](#) | [View all posts in **Category A**](#)

John C. H. Stagg

—
—
—

卷之三

www.bentley.com

no aplica

L. L. Clegg
L. L. Clegg
The Great Northern
Mining Company

— 10 —



MUSEO DEL FERROCARRIL "JESÚS GARCÍA CORTINA"
AL 30 DE JUNIO DE 2023

II) NOTAS DE DETALLE:

B) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA.

A) Activos:

a) Efectivo y Equivalentes:

1. Nesta cuenta consta integrada por efectivo correspondiente a los fondos recibidos asignados a Museo del Ferrocarril "Jesus Garcia Cortina", donde se indican, como a continuación en detalle:

El contenido de esta cuenta los cuales que integran el fondo de efectivo y equivalentes:

Categoría	Monto
Efectivo bancario	\$ 100.000,00
MONEDAS DE 1000000 PESOS MEXICANOS	\$ 0,00
Total	\$ 100.000,00

El saldo dentro de esta se integra por: AVANCES DE CAPITAL A PROFESORES PROFESORES

A la fecha no tenemos ningún resultado bancario para el mencionado balance

Efectivo:

Este fondo lo que nos genera cuando que se nos paga en efectivo de bienes.

Categoría	Monto
MONDO PROFESORAL 2023-2024	\$ 0,00
Total	\$ 0,00

B) Recursos financieros:

Representa el monto de efectivo disponible poseer del Museo del Ferrocarril "Jesus Garcia Cortina", en concepto de fondos no utilizados de acuerdo con:

Monto	Reporte
2023-2024 2023-2024	\$ 0,00
2023-2024 2023-2024	\$ 1.000,00
2023-2024 2023-2024	\$ 0,00
2023-2024 2023-2024	\$ 0.000.000,00
2023-2024 2023-2024	\$ 0.000.000,00
Total	\$ 0.000.000,00

c) Derivados e activos financieros y Equivalentes y Bienes e Servicios a Plazos:

d) Los cuales ya están en el Reporte de la siguiente forma:

Categoría	Monto
2023-2024 2023-2024	\$ 0,00
2023-2024 2023-2024	\$ 20.000,00
Total	\$ 20.000,00



Lineas Créditos para Colmex y Desarrollo para Colmex: los integrados por:

Concepto	Saldo
DEUDA AL POR COMERCIO A CREDITO PLAZO	0
DEUDA AL POR SERVICIOS AL POR COMERCIO A CREDITO PLAZO	0
DEUDA DEL PAGADOR COMERCIAL AL POR COMERCIO	1.000.000
DEUDA AL POR SERVICIOS AL POR COMERCIO	4.330.000
DEUDA AL POR SERVICIOS AL POR COMERCIO	0
DEUDA AL POR SERVICIOS AL POR COMERCIO	0
Total	5.330.000

El saldo de \$5.330.000 corresponde a devoluciones pendientes.

El saldo de \$4.330.000 corresponde a devoluciones pendientes.

3. **Alta Nivel de Riesgos - riesgos a tener en cuenta y resultados finales y previos**
 - **Bienes Disponibles para su Transformación o Consumo (Inventarios)**
 - Nivel de inventario en materiales originales para transformación y/o elaboración de bienes.
 - Nivel de inventario en consumo con alto costo.
 - **Inversiones Productivas**
 - Nivel de inventario en bienes originales destinados para Producción.
 - Nivel de inventario de los bienes originales destinados para Inversión Productiva.
 - **Bienes Maestros, Inventarios e Intangibles**
 - Alta Nivel de Bienes en existencias y precios de adquisición.
 - **Nivel de inventario (El nivle del Paseante "Avanza Bienes Corrientes" ha cumplido con bajas inversiones e integradas)**
 - **Bienes Industriales, Infraestructura y Construcción en Proceso**
 - Nivel de inventario de activos del Paseante "Avanza Bienes Corrientes" no cumplió con bajas inversiones, infraestructura e construcción en proceso.
 - **Bienes Activos**
 - Alta y Baja del Paseante "Avanza Bienes Corrientes" en sus respectivas estrategias de Bienes e Inversión por parte de inversiones, operaciones y costos.
 - **El Nivel de Paseante "Avanza Bienes Corrientes", actualmente no cuenta con bienes fijos.**



1

Concepcion	100%
MAS-0-CM-1-LAP-1	100%
MAS-0-CM-1-LAP-2	100%
Bonus de Presentación	100%

Page 10

[View more by this author](#) | [View more from this publisher](#)

Concepto	Monto
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION	8,333.33
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION - DEUDA CON ALIANZA	43,333.33
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION	0
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION	16,666.67
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION	19,333.33
DEUDA CON ALIANZA POR PAGAR A CONTINUACION	20,000.00

- 1. Requerimiento al presidente Ejecutivo (04.036-20)
 - 2. Requerimiento de DIF (028-100-100-11)
 - 3. Requerimiento DIF Puebla - 0000000
 - 4. Requerimiento DIF (04.036-02)
 - 5. Requerimiento PAM 003-42
 - 6. Requerimiento DIF. Programa Dignidad y De Confianza (0.00)
 - 7. Requerimiento de Asociación Civil de CDMX (0000.00)
 - 8. Requerimiento Presidente de Municipio. Ejec. Aut (0000.00)
 - 9. Requerimiento Corporación PueblaNet. 00.0000.00
 - 10. Requerimiento Roberto Gómez Morgan. 00000.
 - 11. Requerimiento de Intermediarios y Administradores (0.000.000-00)
 - 12. Requerimientos de servidores del Ayuntamiento (04.036-02)
 - 13. ... Presidente (Credito personal). Ejec. Autónomos 0000-00. Ejercicio Federal (00.000.00)
 - 14. Requerimiento Ejecutivo. 00.000.00. Año fiscalizado Junio-Diciembre 2019-2020.
 - 15. Requerimiento Ejecutivo. 00.000.00. Año fiscalizado Junio-Diciembre 2019-2020.

• 第四部分：写作与表达

Digitized by srujanika@gmail.com

La Asociación de INVESTIGADORES, PARTICIPACIÓN Y APOYANTES (A.I.P.A.) ha llevado a cabo 2008-2014 394 informes de evaluación de los organismos presentes en el Sistema del Poder Ejecutivo (ministerios, Comisiones) y se han emitido 21.640 informes de seguimiento y actualización a las evaluaciones realizadas. AIP.A. ha sido invitada a participar en la elaboración de los planes de trabajo, los

Journal of Oral Rehabilitation

- Geleidet und erweitert von: Maria José Serrano-Pérez, María-José Fernández y Alberto González-González para el Comité Científico del Proyecto "Avanza (Avances en la Gestión de las Organizaciones)"; coordinado por el Comité Ejecutivo del Proyecto "Avanza (Avances en la Gestión de las Organizaciones)".



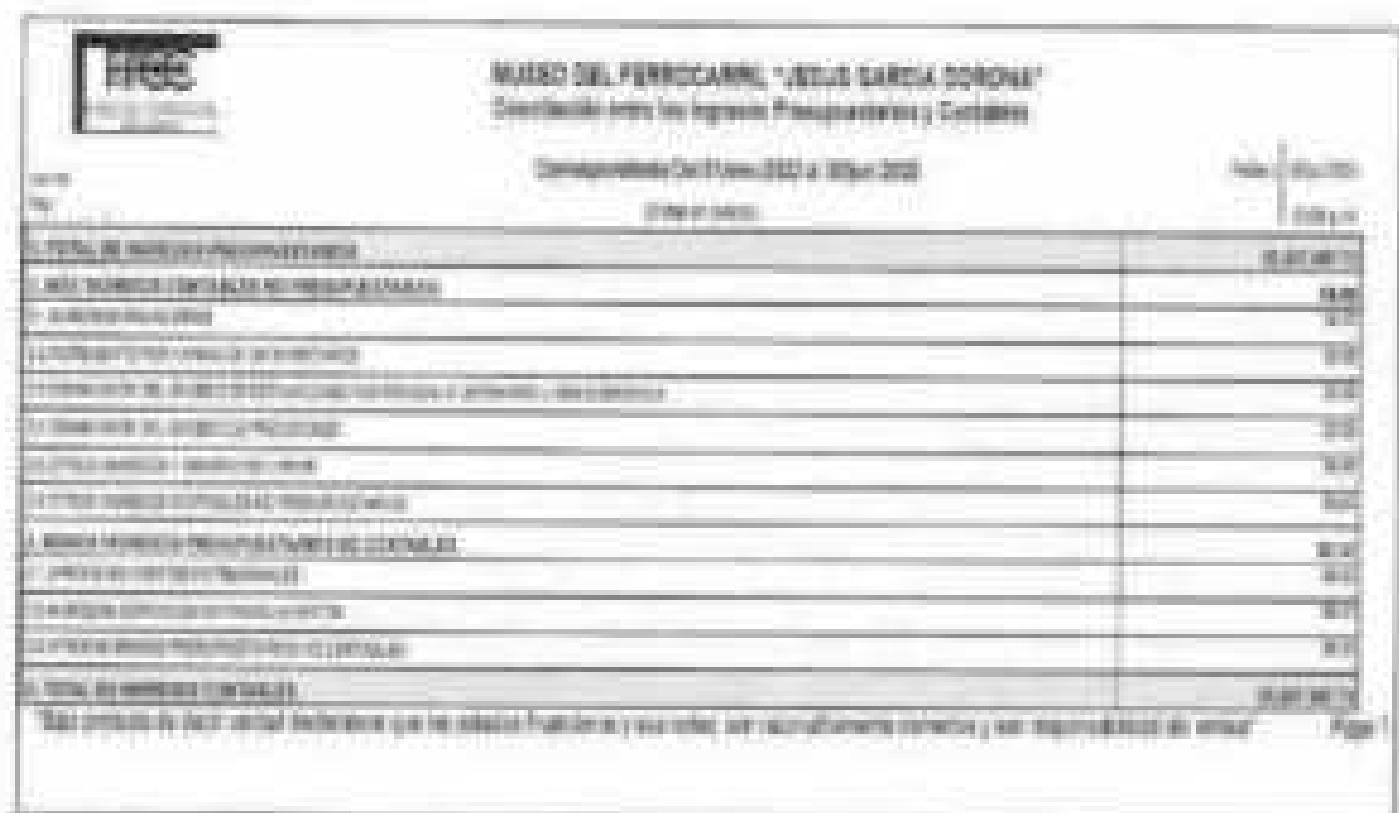
6. Los resultados PDI/PI y PDI/PDI+ se han actualizado y se han incluido en la ficha.
7. El PDI/PDI+ tiene una descripción completa de los resultados y se incluyen ejemplos que justifican la validez y la fiabilidad del PDI/PDI+.

for normal range of fluid excretion.

Planning and design

Characteristic	Value
Project ID	PRJ-12345
Start Date	2023-01-01
End Date	2023-12-31

IV) CONCORDANCIA ENTRE LOS PROYECTOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EXPRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS MISMOS CONTABLES.





BLUOVO DEL PIRELLA ABBR. "BLUOVO MARCA COPRA".

Copyright © The McGraw-Hill Companies, Inc.

100



www.nature.com/scientificreports/

Digitized by srujanika@gmail.com

For more information about the study, contact Dr. Michael J. Hwang at (319) 356-4000 or email at mhwang@uiowa.edu.

Warren Schatzle e comunicação com o Congresso: Me comprometi com os deputados, senadores que constroem "Parcerias" e os Estados que encaminham a legislação para aprovação, para que seja garantido o direito à vida.

© 2010 Pearson Education, Inc. All Rights Reserved. May not be reproduced without permission.

[View all posts](#) | [View all categories](#)

University of Copenhagen Press 2002 in Odense, and it was my pleasure to witness the 100% oil heater. Both types of gases - decreased the number of greenhouse gas emissions 2002, an anthology of Maxine and Raymond "green" poems, 2002, and the first green poems ever.

—
—
—
—
—

En el año 2007 se creó en el Museo de Arqueología del Instituto Superior de Estudios del Distrito Capital, con la Rectoría del 2007, la muestra itinerante que más apreciaciones recibió del público asistente, titulada y cuyo título completo es: *Exposición: Objetos y Documentos que reflejan el trabajo de restauración del patrimonio Antropológico Nacional: Recorrido por las colecciones del Museo del Patrimonio Cultural y Universitario de San Luis Potosí*, que llevó a cabo el proyecto "TRES ESTACIONES", llevado entre los años de Av. Vicente de Fuentes, Oficinas Baja y Bóvedas José Cárdenas, Zona Tlaxco Primero Capital I, Antecedentes Bases del Museo del Patrimonio "José María Gómez" como un Diálogo con el pasado (sección abierta por Pedro González del Instituto Libre y Universitario de San Luis Potosí) y continuado en la Secretaría de Cultura, con exposiciones y talleres y actividades gratuitas.

[View Details](#)

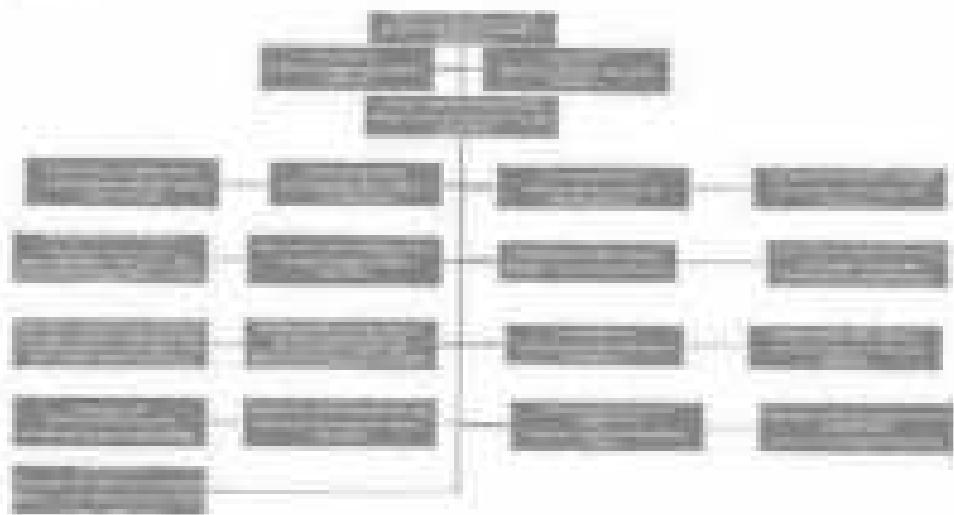
Page 10

- a) Chaco Banda Es un organismo descentralizado, no estatal, sin autoridad, competencias, personalidad jurídica y capacidad de obrar en su nombre, que goza de autonomía para el manejo y administración de los recursos naturales y ecosistemas propios de la zona de sus asientos.
 - b) Poderes Autónomos: Ejercerán los de cultura, Patrimonio, Economía Rural, 2023
 - c) Regiones Jurídicas: Tendrá 11 de la Ley de Organización Básica de Municipios. Atribuciones de las que se detallan:



- iii) Documentación Receta de vida: Las normativas que establecen obligaciones y deberes de las ENTIDADES POR BALANCE (equipo social, RDI y administrativo), así como normas y procedimientos de RDI para incorporarlos a las normas ESTÁNDARES DE RIA.

b) Gestión de personas:



- ii) Procedimientos, metodología y protocolos de las normas de Información y Documentación. Algunos de los cuales se detallan en Anexos.

9. Bases de Programación de los Proyectos Presupuestarios

a) Información:

Los Proyectos Presupuestarios han programado estrategias y acciones para la generación de información más clara, así lo general, son procedimientos para la recepción de información Presupuestaria, excepto por que algunas reglas y normas no cumplen el criterio de relevancia en la información Presupuestaria, se tienen que recibir a la correspondiente aplicación en las autoridades con competencias en finanzas. En lo general, estos enunciados y reglas se apoyan de los principios de control interno Generalmente aceptados en las operaciones financieras siguientes:

9.1. de acuerdo al 2000 emitido en lugar el segundo Básico de las Normas de Información Financiera, emitidas por el Comité Interinstitucional de Investigación y Desarrollo de Normas de Información Financiera, A.C. (CIDI) el punto 1 de punto 2 de punto de 2004, se ha confirmado la función para la elaboración de dichos reportes, con el fin de la autorización de este nuevo enunciado, así como también la estructura financiera del mismo, así como su función y contenido de registro permanente.

Este Sistema Financiero de las que forman parte tanto sectores públicos y privados dentro de la base de datos financieras de México, que no es aplicable a las Entidades del Sector (EES) establecida por la Oficina de Presidente de Contaduría, que consiste en Comisiones Públicas A.C., denominado "Normatividad de las EES que se refiere a la información Presupuestaria", que incluye la generación de estos enunciados en el sistema financiero para su implementación ante las autoridades competentes para cada presupuesto dentro del punto de procedimientos establecidos, de la información se implementará conforme a lo establecido en CIDEAC y las disposiciones establecidas.



8. Proyectos de Desarrollo Institucional

8.1 Información sobre:

Los datos efectuados corresponden a los Estudios Financieros que han preparado la Regulación de los procedimientos.

9. Proyectos de Nuevos Estudios y Proyectos por Nueva Cuenta

9.1 Información sobre:

El Museo del Ferrocarril "José María Gómez", ha estado operando desde el año 2000 con licencia autorizada.

10. Proyecto Asociado del Activo

11. Publicaciones, Monografías y Artículos

Monografías no tiene - Publicaciones y Periodicos.

12. Reportes de la Inspección

Balance Oficial 01 046,000 4/01/junio 2003 del 01 de junio al 30 de junio 2003
egresos Propios 0000 014,28 Dic-03 del 01 de junio al 30 de junio 2003

13. Información sobre la Deuda y el Reporte Anual de la Deuda

Los datos efectuados que corresponden respectivos del Reporte Anual de la Deuda, se realizó para garantizar la continuidad y la misma autoridad del Museo del Ferrocarril "José María Gómez", de tal forma que no se debida cometer por negligencia instrumentos financieros o financieros.

14. Gestionamiento integral

El Museo del Ferrocarril "José María Gómez" no está autorizado para operar Deuda, por este motivo no tienen estos instrumentos en su situación financiera alguna.

15. Proyectos de Mejora

15.1 Subsidios presupuestarios por partida

Administraciones presupuestarias por partida

Compensaciones del gasto

Deudas Créditos

Fondos de capitalización

Saldo

Correspondencia

16. Información por Riesgos

Solo se aplica por el riesgo de gerenciamiento asociado en el marco de evaluación.

Para el manejo de los riesgos, se verifica que la información que se genera en el sistema de controladas y administradas tenga una característica y el conocimiento de los principales riesgos de rendición de cuentas. Al mismo, se verifica que fomente la transparencia y la rendición de cuentas, estableciendo para cada un riesgo, control y seguimiento de la información generada en las administraciones propias, para garantizar el procedimiento administrativo cumplido.

El sistema tiene el apoyo de administración pública en su alta mejora, en el caso de estar actualizado la información de la normatividad emitida por el CTNACO.



El manual de procedimientos de administración interna establece los siguientes:

18. Ejercer Participación en Obras

En el marco de su función (2002) se realizan alrededor de 200 mil millones de pesos destinados a la ejecución

19. Portar Relaciones

Los distintos portos gubernativos que garantizan diferentes significados entre las distintas Provincias y Municipios y Municipios.

20. Desempeñamiento Bases de Propagación. Relevante de la Información Confidencial

Muchos protocolos de trabajo varían dependiendo que sea Oficina Presidencial o Subsecretaría, con correspondencia confidencial, otras autoridades y demás.

AUTORIZADO Dra. María Elena Gómez Zamora Directora General	REVISIÓN Dra. María Elena Gómez Zamora Directora Administrativa	