

Enero 2024

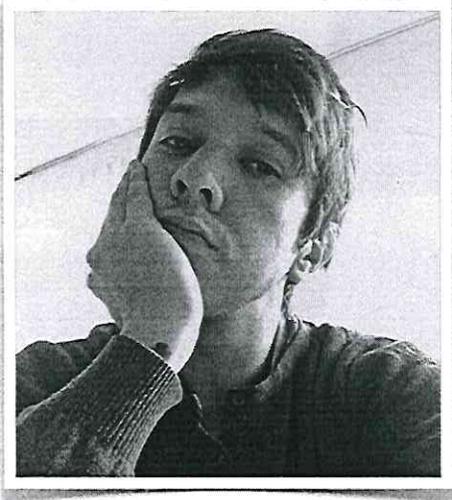
Eduardo Lenin Marceleño García

Perfil

Comunicador formado en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (2010-2014). Se ha desempeñado en el periodismo con enfoque social y político, así como en la divulgación cultural, labor por la que obtuvo el Premio Estatal de Periodismo en 2016. Articulista en el portal Plano Informativo y columnista en el medio digital La Orquesta. Trabajó como editor de contenidos de “La Claqueta”, publicación mensual de la Cineteca Alameda. Tiene experiencia en la administración pública al gestionar el proyecto de alcance nacional “Plataforma Digital Cinema México”, impulsado por el Instituto Mexicano de Cinematografía, que se realizó al interior de 10 municipios del estado de San Luis Potosí, creando 10 cine clubs gratuitos para la difusión del Cine Mexicano. En los últimos cinco años se ha desempeñado en el manejo de redes sociales, en la gestión y creación de contenido, principalmente en la redacción de campañas publicitarias y políticas. Actualmente es creador de contenidos y responsable de canal oficial de Telegram de la Coordinación General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí. Colaborador de la revista literaria Los Testigos de Madigan, y autor del blog literario Primer Toma de Contacto.

Experiencia

Creador de texto/Redactor, Coordinación General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí; San Luis Potosí, México, abril 2019- Presente
Iniciador del proyecto de redes sociales oficiales del gobierno del estado de San Luis Potosí a partir de la segunda mitad del sexenio 2015-2021. En la actualidad, en la administración 2021-2027, creador de contenidos de texto y responsable del canal de difusión oficial de Telegram.



San Luis Potosí, San Luis Potosí,
México, 15 de noviembre de 1990

33 años

Trelles 145, Barrio de San
Sebastián, San Luis Potosí, SLP,
México CP 78349
(444) 3003535

eduardomarceleno90@gmail.com
www.primertomadecontacto.wordpress.com

Enero 2024

Eduardo Lenin Marceleño García

Perfil

Comunicador formado en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (2010-2014). Se ha desempeñado en el periodismo con enfoque social y político, así como en la divulgación cultural, labor por la que obtuvo el Premio Estatal de Periodismo en 2016. Articulista en el portal Plano Informativo y columnista en el medio digital La Orquesta. Trabajó como editor de contenidos de “La Claqueta”, publicación mensual de la Cineteca Alameda. Tiene experiencia en la administración pública al gestionar el proyecto de alcance nacional “Plataforma Digital Cinema México”, impulsado por el Instituto Mexicano de Cinematografía, que se realizó al interior de 10 municipios del estado de San Luis Potosí, creando 10 cine clubs gratuitos para la difusión del Cine Mexicano. En los últimos cinco años se ha desempeñado en el manejo de redes sociales, en la gestión y creación de contenido, principalmente en la redacción de campañas publicitarias y políticas. Actualmente es creador de contenidos y responsable de canal oficial de Telegram de la Coordinación General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí. Colaborador de la revista literaria Los Testigos de Madigan, y autor del blog literario Primer Toma de Contacto.

Experiencia

Creador de texto/Redactor, Coordinación General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí; San Luis Potosí, México, abril 2019- Presente
Iniciador del proyecto de redes sociales oficiales del gobierno del estado de San Luis Potosí a partir de la segunda mitad del sexenio 2015-2021. En la actualidad, en la administración 2021-2027, creador de contenidos de texto y responsable del canal de difusión oficial de Telegram.

Community Manager, Agencia de noticias Quadratín; San Luis Potosí, México, 2018-2019
Manejo de redes sociales, administrador de noticias en las diferentes plataformas digitales de la agencia Quadratín San Luis Potosí.

Community Manager/Copywriter, agencia creativa de marketing digital Creative Dreams; Nuevo León-Tamaulipas, México, (Campaña electoral al Senado de Tamaulipas) marzo-julio 2018

Redactor y corrector de estilo, community manager en la campaña al Senado por Tamaulipas de la candidata Yahleel Abdala Carmona.

Editor de contenidos, responsable de proyecto, Cineteca Alameda; San Luis Potosí, México 2015-2016

Editor de contenidos de La Claqueta, publicación mensual de la programación de la Cineteca Alameda. Coordinador Estatal del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) en el proyecto de alcance nacional "Plataforma Digital Cinema México".

Educación

Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Facultad de Ciencias de la Comunicación; 2010-2014

Habilidades

- *Excelente ortografía y redacción.
- *Comunicación Organizacional.
- *Planeación estratégica.
- *Inteligencia Relacional.
- *Trabajo bajo presión.
- *Solución de problemas (diferente a conflictos "problemas técnicos").
- *Seguimiento y control.
- *Bilingüe %85.
- *Liderazgo.
- *Organización, iniciativa, puntualidad.
- *Comprensión de nuevos procesos y actividades.
- *Trabajo en equipo.

Referencias

*Gerardo Zapata - Coordinador General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí (2021- presente)
444 110 0980

*Raúl Camacho Muñoz - Coordinador General de Comunicación Social del gobierno del estado de San Luis Potosí (2018-2021)

444 121 7062

*Magdalena Sandoval - Jefa de Redacción Agencia de Noticias Quadratín (2018-2019)

444 492 5180

*José Fernando Ortíz García - Project Manager Creative Dreams (2018)

818 458 3615

*José Mario Candia Gómez - Director General de la Cineteca Alameda de San Luis Potosí (2015-2021)

*444 196 5966