



**ÓRGANO INTERNO DE CONTROL**

**ACTA ADMINISTRATIVA NO. CGE-OIC-SECULT-322/2024**  
**CIERRE DE AUDITORÍA DE DESEMPEÑO D-5**  
**MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**

En la Ciudad de San Luis Potosí, Capital del Estado del mismo nombre, siendo las 11:00 horas del día doce de noviembre del año dos mil veinticuatro, la **LIC. ANA GABRIELA LICEAGA SORIA, TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 3 fracción I, inciso d); 43 y 44 fracciones II, V, VI, VII y VIII de la Ley Orgánica de la Administración Pública Estatal; 29 fracciones I, II, III, VI, VIII y XII del Reglamento Interior de la Contraloría General del Estado; 4 fracción I, inciso f) y 13 del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura, se constituye legalmente en las oficinas que ocupa el Museo de Arte Contemporáneo, ubicado en calle Morelos No. 235, Zona Centro, Código Postal 78000; con el objeto protocolizar el cierre de la **Auditoría de Desempeño** con clave **D-5**, dentro del Programa Anual de Trabajo 2024, cuyo inicio fue notificado con el oficio número **CGE-OIC-SECULT-237/2024**, de fecha veintisiete de agosto del año dos mil veinticuatro, y notificado el mismo día, a efecto de hacer constar los siguientes:

**HECHOS**

En la hora y fecha mencionada, la **LIC. ANA GABRIELA LICEAGA SORIA, TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ** y el **C.P. LUIS ARMANDO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, PERSONAL DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE SAN LUIS POTOSÍ**, quienes se identifican con credencial para votar 2576398714 y 1881441973, expedidas por el Instituto Nacional Electoral, respectivamente; ante la presencia de la **LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ, DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**; respetuosamente procedieron a informar que el motivo de la reunión es para dar por concluidos los trabajos de la **Auditoría de Desempeño** con clave **D-5**, notificada con el oficio **CGE-OIC-SECULT-237/2024**, de fecha veintisiete de agosto del año dos mil veinticuatro y notificado el mismo día a la **LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ, DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**.

Acto seguido, la **LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ, DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**, manifiesta llamarse como ha quedado asentado, tener la edad de 31 años, de nacionalidad mexicana, estado civil: soltera, con domicilio particular en calle Villa Madrid No. 137, Fraccionamiento Villas del Pedregal, Código Postal 78218, de esta Ciudad Capital, quién se identifica con credencial para votar, con fotografía, No.2412551019, expedida por el Instituto Nacional Electoral; con Registro Federal de Contribuyentes: GARN941229TY6; y que tiene conocimiento del oficio número **CGE-OIC-SECULT-237/2024**, de fecha veintisiete de agosto del año dos

Margari S  
[Handwritten signatures and initials]





**ÓRGANO INTERNO DE CONTROL**

mil veinticuatro, que consigna la orden para realizar la **Auditoría de Desempeño**, con clave **D-5**, la designación del personal comisionado y la solicitud de información y documentación. Para los efectos del desahogo de los trabajos a que la misma se contrae; se solicita a la **LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ, DIRECTORA GENERAL DEL MUSBO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**, designe dos testigos de asistencia y en caso de negativa, serán nombrados por el personal del Organismo Auditor, en respuesta a esta solicitud se nombra como **testigos** a: **C. IRMA ISELA JASSO RIVERA**, de nacionalidad mexicana, estado civil: casada, con domicilio particular en calle Provincia de Nápoles No. 149, Fraccionamiento Arboledas de Tequis, Código Postal 78234, de esta Ciudad Capital, quien presta sus servicios en el Área de Educación del Museo de Arte Contemporáneo, con Registro Federal de Contribuyentes: JARI731020QH4; y a la **C. MARGARITA JUÁREZ ÁLVAREZ**, de nacionalidad mexicana, estado civil: soltera, con domicilio particular en calle de Circuito de Ferrara No. 210, Fraccionamiento Villas de Lorenzo, Código Postal 78432, de esta Ciudad Capital, quien presta sus servicios en el Área de Coordinación de Archivos del Museo de Arte Contemporáneo y con Registro Federal de Contribuyentes: JUAM621017A6A; quienes se identifican con credenciales para votar, con fotografía, No. 2549209360 y 1404667778, expedidas por el Instituto Nacional Electoral, respectivamente; asimismo nombre como **enlace** a la **C. BERENICE PALACIOS MACÍAS**, de nacionalidad mexicana, estado civil: casada, con domicilio particular en calle Riachuelo No. 109, Fraccionamiento Agua Real, Código Postal 78380, de esta Ciudad Capital; con Registro Federal de Contribuyentes: PAMB8901036Z5, quien presta sus servicios en el Área de Contabilidad del Museo de Arte Contemporáneo, y se identifica con credencial para votar con fotografía, No. 1877150337, expedida por el Instituto Nacional Electoral, misma que acredita la personalidad; teniendo a la vista las identificaciones en donde aparece una fotografía a color, se corrobora que coinciden con los rasgos fisionómicos de las comparecientes, a su vez, se aprecia en el reverso de las mismas, una firma que reconocen como suya por ser la misma que utilizan para validar todos sus actos, tanto públicos como privados, y se entregan a sus portadoras, quienes manifiestan aceptar la designación. Estando enterados los participantes del motivo y origen de la presente acta y advertidos de las penas en que incurrirán los que declaran con falsedad ante autoridad distinta a la judicial, según lo dispone el Código Penal aplicable y la normatividad de Responsabilidades de los Servidores Públicos aplicable.-----

Margarita J

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

A continuación, manifiesta la **LIC. ANA GABRIELA LICEAGA SORIA, TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**, que de la **Auditoría de Desempeño** con clave **D-5**, se obtuvieron los resultados que se asientan en el Informe Final de Auditoría, donde se le informa del objetivo, alcances, el resultado de los trabajos desarrollados, la conclusión y recomendación general que se desprenden de la revisión realizada, para que sean puestas en práctica y con ello coadyuven a llevar medidas de control interno, que permitan el logro de los objetivos y metas de la unidad auditada; el cual se anexa al oficio número **CGE-OIC-SECULT-323/2024**; documento que se entrega a la **LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ, DIRECTORA GENERAL DEL MUSBO DE ARTE**



**ÓRGANO INTERNO DE CONTROL**

**CONTEMPORÁNEO**, solicitando que la misma sea sellada y firmada de recibido por el Titular del área auditada.

No habiendo más hechos que hacer constar en la presente **Acta de Cierre de Auditoría**, se da por concluida, siendo las 12:00 horas de la misma fecha que fue iniciada. Asimismo, previa lectura de lo asentado, firman al margen y al calce de todas y cada una de las páginas los que en ella intervinieron, haciéndose constar que este documento fue elaborado en original y una copia, de los cuales se entrega una legible al servidor público con el que se atendió la diligencia.

**CONSTE**

**POR LA UNIDAD AUDITADA**

**ENLACE:**

**LDI. NADIA BERENICE GARZA RAMÍREZ**  
DIRECTORA GENERAL DEL MUSEO  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

**C. BERENICE PALACIOS MACÍAS**  
ÁREA DE CONTABILIDAD DEL MUSEO  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

**POR EL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL**

**LIC. ANA GABRIELA LICEAGA SORIA**  
TITULAR DEL ÓRGANO INTERNO DE CONTROL  
DE LA SECRETARÍA DE CULTURA





**JUSTO ÓRGANO INTERNO DE CONTROL**

*após*

**C.P. LUIS ARMANDO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ**  
AUXILIAR EN ADMINISTRACIÓN DEL ÓRGANO INTERNO  
DE CONTROL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA

**TESTIGOS:**

*IR*

**C. IRMA ISELA JASSO RIVERA**  
ÁREA DE EDUCACIÓN DEL MUSEO  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

*Margarita J A*

**C. MARGARITA JUÁREZ ÁLVAREZ**  
COORDINADORA DE ARCHIVO DEL MUSEO  
DE ARTE CONTEMPORÁNEO

*IR*  
*GA*