



# MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SAN LUIS POTOSÍ

## SAN LUIS POTOSÍ

Estado Analítico del Activo  
Del 01/ene./2024 al 31/oct./2024

Usr: berenice pallados  
Rep: rptEstadoAnaliticoDeActivosYPasivos\_R

Fecha y hora de Impresión 06/nov./2024 11:22 a. m.

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del periodo	Abonos del periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
<b>ACTIVO</b>					
ACTIVO CIRCULANTE	\$598,535.93	\$3,509,643.50	\$3,524,823.22	\$583,356.21	-\$15,179.72
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	\$119,148.25	\$3,509,643.50	\$3,524,823.22	\$103,968.53	-\$15,179.72
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	\$100,792.70	\$1,764,519.89	\$1,812,551.51	\$52,761.08	-\$48,031.62
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	\$18,355.55	\$1,745,123.61	\$1,712,271.71	\$51,207.45	\$32,851.90
INVENTARIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ALMACENES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
<b>ACTIVO NO CIRCULANTE</b>					
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	\$479,387.68	\$0.00	\$0.00	\$479,387.68	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES MUEBLES	\$536,518.33	\$0.00	\$0.00	\$536,518.33	\$0.00
ACTIVOS INTANGIBLES	\$98,600.00	\$0.00	\$0.00	\$98,600.00	\$0.00
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-\$155,730.65	\$0.00	\$0.00	-\$155,730.65	\$0.00
ACTIVOS DIFERIDOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".

*[Signature]*

NADIA BERENICE GARZA RAMIREZ  
DIRECTORA GENERAL M.A.C.

*[Signature]*

BERENICE PALACIOS MACIAS

CONTABILIDAD M.A.C.