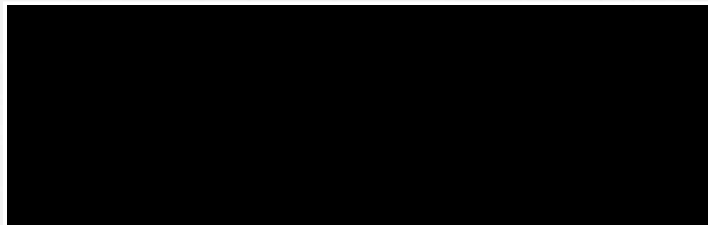


# CURRICULUM VITAE

---

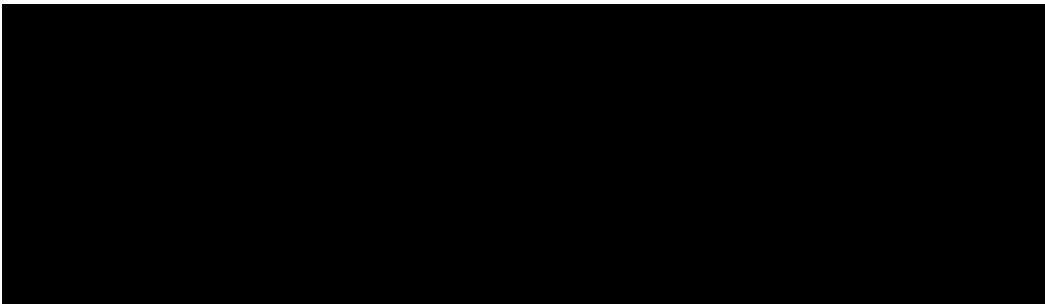


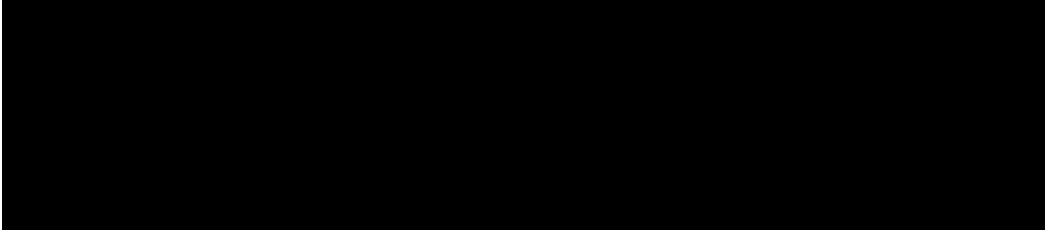
PROFESION: LICENCIADO EN DERECHO

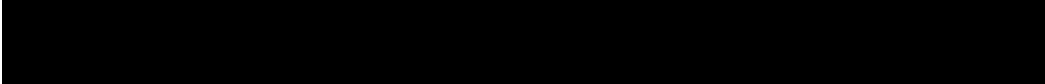
CEDULA PROFESIONAL: 

## DATOS PERSONALES

---

Fecha y L 

Domicilio: 

Celular: (0 

Correo electronico: [conciencia.unidadtransparencia@gmail.com](mailto:conciencia.unidadtransparencia@gmail.com)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

---

### EDUCACIÓN BÁSICA:

Escuela Primaria Rosario Castellanos (1998-2004)

Escuela Secundaria Camilo Arriaga (2004-2007)

Centro de Bachillerato Industrial y de Servicios (2007-2010)

**EDUCACIÓN SUPERIOR:**

Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Facultad de Derecho

(2010-2015)

**EXPERIENCIA PROFESIONAL**

---

**○ Periodo 2010 -2013:** Becaria en la Unidad de Enlace y Transparencia de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Actividades:

- Recepción de solicitudes de información
- Apoyo administrativo para la elaboración y control de expedientes

**○ Periodo 2014 a la fecha:** Secretaria de actividades juveniles en el Partido Conciencia Popular

**○ Periodo 2014 a la fecha: Abogado Litigante en Despacho Jurídico.**

Actividades:

- Asesoría jurídica
- Gestión en trámites administrativos ante Notarias, Registro Público de la Propiedad y el Comercio así como también, en trámites en Catastro municipal.
- Pasante en las materias Familiar, Civil, Mercantil y Administrativo.

## **DATOS COMPLEMENTARIOS**

---

- † Durante la carrera profesional, tome un curso de dos meses en la materia de Derecho Informático para desarrollar mejor mis actividades como integrante del departamento de enlace y transparencia de la UASLP.
- † Como parte de mi formación dentro de la carrera, realicé mi Servicio Social en la UASLP posterior a mi periodo como becaria en el mismo departamento de Transparencia.
- † Al finalizar la carrera, curse el Diplomado de Derecho Privado con una duración de 2 meses y con opción a tesis.

✚ Finalmente con fecha 23 de octubre de 2015, me titulé como  
Licenciado en Derecho.

**A T E N T A M E N T E**

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping, cursive strokes that are difficult to decipher.